



КАЗАХИЙ КРУГ

№ 20 (1241)
26 мая 2017 г.

kazachy_krug@mail.ru

Издается с июля 1991

НЕТ УЗ СВЯТЕЕ БРАТСТВА!

ВОЛГОГРАДСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

Военно-полевые сборы

«Донская застава»



2-я страница

Благое дело

Красота спасает мир

Крылатое изречение «красота спасет мир» по мнению его автора - великого писателя Федора Достоевского есть сумма нравственных качеств «положительно прекрасного человека».

Сергей ПУЧКОВ.
Фото автора

Все это в полной мере соответствовало пусть не глобальному по масштабу, но очень важному и нужному, по сути, мероприятию, которое состоялось в школе-интернате № 8 Краснооктябрьского района Волгограда. Здесь прошел конкурс красоты «Королева школы». И пусть он не имел глубокого философского значения, присущего Достоевскому, зато в буквальном смысле соответствовал изречению великого писателя о том, что «красота спасет мир».

Этот конкурс ознаменовал начало благотворительного проекта, автором которого является потомственная казачка, вице-миссис волгоградского конкурса «Миссис Волгоград 2017» Галина Михалёва (интервью с ней было опубликовано в газете «Казачий Круг» № 18 от 12 мая 2017 года).

«Суть моей акции заключается в том, чтобы поддержать тех, кому трудно и тяжело в непростом современном мире, — рассказывает Галина. — Это



дети из неблагополучных, неполных семей, воспитанники школ-интернатов, детских домов. Моя цель — подарить им праздник, сделать их мир немного ярче и добрее. Для этого я запланировала провести в городских интернатах и детских домах конкурсы красоты, поскольку уверена, что каждая девочка должна принять участие в подобном мероприятии. Опираясь на личный опыт, как участница нескольких конкурсов красоты, могу сказать, что это полезный опыт, формиру-

ющий не только уверенность и лидерские качества, но и развивающий творческий потенциал девушек. Плюс — это яркое, запоминающееся событие. Так, подготовка к конкурсу в школе-интернате № 8 заняла более двух месяцев. В течение этого времени мы с девочками готовились к конкурсным заданиям, репетировали. Большую помощь в организации оказал Волгоградский казачий округ. Кроме меня с конкурсантами занимались профессиональные визажисты - мастера своего де-

ла: Ольга Федоровская, Елена Кузьмина, Ксения Рабочая, Анастасия Арцева, стилисты - Ангелина Хонда, Элина Белая, Елена Краснова. Не ожидала, что на мою просьбу откликнутся так много спонсоров. Для каждой участницы эксклюзивные подарки ручной работы подготовили Мария Фоминченко, Татьяна Воскресенкова, Елена Аникина, Елена Гаврилюк, Ирина Каркачева, Наталья Лукьянова.

Окончание на 6-й стр.



НЕДЕЛЯ: ДЕНЬ ЗА ДНЁМ

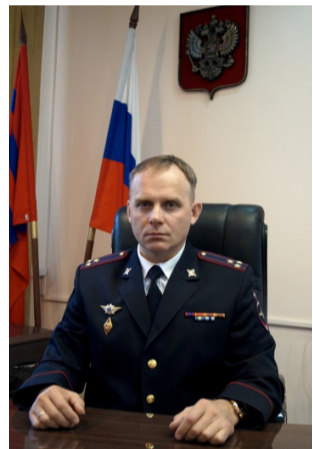
Новый глава городской полиции

Полицию Волгограда возглавил полковник Алексей Гусев.

Как сообщили в пресс-службе ГУ МВД России по Волгоградской области, 24 мая 2017 года начальник ГУ МВД России по Волгоградской области генерал-лейтенант полиции Александр Николаевич Кравченко представил личному составу Управления МВД России по городу Волгограду нового руководителя — полковника полиции Алексея Вадимовича Гусева.

Алексей Гусев родился в 1971 году. Имеет высшее юридическое образование. В органах внутренних дел служит с 1992 года. Начиная службу с должности следователя следственного отдела ОВД Светлоярского района Волгоградской области. Неоднократно направлялся в служебные командировки в Северо-Кавказский регион и миротворческие миссии ООН. Награжден государственными и ведомственными наградами. Ранее занимал должность заместителя начальника полиции ГУ МВД России по Волгоградской области.

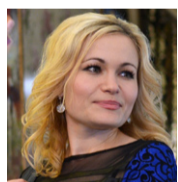
Напомним, что Андрей Сицкий, покинувший пост начальника ГУ МВД по Волгограду, переведен на должность замначальника управления МВД по Калининградской области.



Знаменитые земляки

Любо, волгоградцы!

Волгоградский музыкально-драматический казачий театр — единственный государственный казачий театр в России. Осенью 2017 года он открывает 25-й, юбилейный, сезон. О том, чем и как живет творческая площадка одного из старейших театров Волгограда, журналист Наталья БРЬКИНА беседует с художественным руководителем Владимиром ТИХОНРАВОВЫМ.



Наталья Брыкина

Окончание на 3-й стр.

Поцелуев мост

Сегодня, 26 мая, в 18.30

Волгоградский
музыкально-драматический
казачий театр

приглашает на новый проект — концерт волгоградских композиторов «Поцелуев мост».

Великая и вечная сила любви возрождает человека, дарит надежду. Песни о любви — голос нашего сердца, который мы сами порой не можем услышать. Концерт выстроен как яркое музыкально-театральное действие, состоящее из любимых песен и мелодий разных эпох, прошедших испытание временем, не утративших своей красоты и популярности. Прозвучат мелодии Александры Пахмутовой, Владимира Мигули, Евгения Мартынова, Андрея Зуева, Александра Дроздова. Подлинным украшением концерта станут родные казачьи напевы, воплощающие красоту русской души. Артисты Казачьего театра исполнят песни о любви - к женщине, к детям, к родителям, к Родине. Мелодии наполнены такой искренностью и нежностью, что обречены на вечную жизнь и популярность, несмотря на смену поколений, стран и эпох.

Справки и заказ билетов по телефону 94-93-68.





**НЕДЕЛЯ:
ДЕНЬ ЗА ДНЁМ**

Военно-полевые сборы

«Донская застава»

В редакцию газеты «Казачий Кругъ» обратились казаки окружного казачьего общества «Хоперский казачий округ» Всевеликого Войска Донского с настоятельной просьбой опубликовать Обращение схода казаков Дона об экологической ситуации на Дону. Публикуем текст данного обращения.

Обращение схода казаков Дона к народу России, как высшему органу власти, по экологической ситуации на Дону

Участники схода казаков Дона, прошедшего 21 января 2017 года в г. Борисоглебске Воронежской области, осознавая свой святой долг перед Господом, Отечеством и потомками, обращаются ко всем народам, проживающим в России с просьбой вникнуть в суть проблемы Черноземья и всех земель, прилегающих к Хопру и Дону, а также поддержать казаков в недопущении уничтожения вышеуказанных территорий в связи с деятельностью Уральской горно-металлургической компании.

Заверяем, что нами движет исключительно чувство долга перед предками и стремление отстоять и сохранить то, чем они жили и где умирали. Мы в полной мере осознаем важность правильной оценки последствий тех действий, которые предпринимаются, дабы не быть проклятыми нашими потомками.

Вступая в защиту Прихоперья и прилегающих к нему территорий, мы действуем от имени и в интересах всех людей, которые здесь проживают.

Мы вне политики и вне каких бы то ни было партий, мы не поддерживаем либеральные идеи, категорически против насильственного свержения власти и дестабилизации обстановки в России, мы против незаконных методов борьбы. Но мы также против обогащения нечистоплотных во всех отношениях компаний и их владельцев, работающих не для блага России.

Мы против усиления Запада за счет России, за счет жизни и здоровья наших граждан. Мы отстаиваем интересы России и ее народа, защищаем право граждан на нормальные условия жизни и надлежащую окружающую среду, чистые реки и воздух, выступаем за сохранение русских черноземов для ныне живущих и будущих поколений, за продовольственную безопасность и эффективное развитие сельского хозяйства в традиционно аграрных регионах.

Сход казаков Дона отмечает, что предпринимаемые с 2012 года шаги по привлечению внимания верховной власти государства к ухудшению экологической ситуации в связи с начинающейся разработкой никеля (и по предложению ученых специалистов) не дали никаких результатов.

Активистами и казаками, выступающими за сохранение земли своих предков, были предприняты практически все возможные способы отстоять свою землю.

Сегодня счет людей, готовых отстаивать Хопер и Дон, уже идет на сотни тысяч, большинство из этих людей на себе испытали все «прелести» негативного воздействия и последствия так называемого «эффективного развития» Воронежской области посредством замены традиционных отраслей народного хозяйства на совершенно чуждую для данной местности горнодобывающую. Это смерть для населения.

Люди, и в первую очередь мы, казаки, готовы и дальше отстаивать свое право и право своих потомков на жизнь. До победного конца. Ни аресты, ни возможная ликвидация активных участников, не остановит протест, поскольку на место выбывших всегда встанут новые казаки. Уйдем мы – на наше место придут наши дети, а потом и внуки.

Исходя из сложившейся ситуации в целях консолидации усилий по недопущению экологической катастрофы в густонаселенных областях, прилегающих к Дону, Сход казаков Дона обращается к носителю суверенитета и единственному источнику власти в Российской Федерации, к многонациональному народу России с призывом не допустить экологическую катастрофу на Дону.

Детский конкурс

Федеральное агентство по делам национальностей России и Издательский дом «Аргументы и Факты», в рамках проекта «Многонациональная Россия» организуют Всероссийский детский конкурс – «Куклы в национальных костюмах народов России».

К участию в конкурсе приглашаются дети от 7 до 16 лет. Творческий поединок пройдет в два этапа. Для участия в 1-м этапе конкурса участникам необходимо заполнить анкету, создать народный костюм своего региона, предоставить фото куклы в национальном костюме. Заявки и материалы участников принимаются на электронную почту event@aif.ru и tamara@aif.ru.

Ко 2-му этапу конкурса будут допущены исключительно отобранные экспертами работы. В ходе второго этапа участникам будет необходимо предоставить в Департамент конференций ИД «Аргументы и Факты» кукол в национальных костюмах региона, заявленных в первом этапе.

Конкурс предполагает восемь номинаций – «Сказочная красавица», «Хозяйка Медной горы», «Царевна гор», «Полярная звезда», «Царевна Лебедь», «Сибирский самоцвет», «Степная краса», «Таёжная звезда». Также предусмотрен Гран-при за лучший национальный костюм «Гордость России».

Каждый участник может принимать участие в любой номинации или в трех одновременно. Заявки принимаются до 29 мая 2017 года включительно. Объявление и награждение победителей состоится 12 июня в Москве. Подробная информация на сайте ИД «Аргументы и факты».



Около семидесяти казаков – хуторских и станичных казачьих обществ Волгоградского казачьего округа с 19 по 21 мая стали участниками военно-полевых сборов «Донская застава», которые проходили в рамках Президентского гранта «Союза женщин России» – «Региональная молодежная программа «Казачья слава». Состоялись они на базе МУ «Городской оздоровительный центр для детей и молодежи «Орлёнок» Красноармейского района Волгограда. Организаторами мероприятия выступили СКО «Станица Августовская» Волгоградского казачьего округа и ГКУ «Казачий центр государственной службы».



Двухдневная программа военно-полевых сборов была насыщенной. В личном зачете казаки соревновались в стрельбе из пневматической винтовки и лука, в метании ножа, подтягивании на перекладине, разборке-сборке автомата, гиревом спорте. В командном первенстве проходили состязания в перетягивании каната и в спортивной игре «Штурм».

Помимо этого были организованы мастер-классы «Материально-техническая часть оружия», «Фланкировка шашкой», «Казачий пляс», «Рукопашный бой». Также в рамках «Донской заставы» прошли лекция на тему «Соблюдение Устава» и конкурс по истории казачества. Стоит отметить, что все участники сборов были вовремя и вкусно накормлены поварами Городского оздоровительного центра для детей и молодежи «Орлёнок».

По итогам военно-полевых сборов были награждены победители и призеры личных и командных соревнований, а также самые активные участники сборов. В завершении состоялось вручение очередных казачьих чинов.

**Григорий УРЯДНИКОВ.
Фото Сергея АФАНАСЬЕВА**



Служба информации редакции газеты «Казачий Кругъ»
Тел. 93-17-48, e-mail: kazachy_krug@mail.ru



Объявления и реклама

ежедневно с 8.30 до 17.00

по адресу: Волгоград, ул. Рабоче-Крестьянская, д.15

e-mail: kazachy_krug@mail.ru

Знаменитые земляки

Любо, волгоградцы!

Окончание.
Начало на 1-й стр.

— Осенью этого года театр представит юбилейный, 25-й сезон. Откройте завесу тайны зрителю: чем планируете удивить?

— Никаких тайн. Это, прежде всего, совершенно уникальный спектакль «В пылающей тьме», презентация которого состоялась на днях в выставочном зале музея имени Машкова. Его показ планируется на конец сентября, 26-27-го числа. Кроме того, уже сегодня достаточно плотно идут репетиции над постановкой знаменитого романа М.А. Шолохова «Тихий Дон». Мы надеемся, что это будет именно та тема, которая сможет заинтересовать нашего зрителя, потому что здесь, в этом произведении, есть всё: и тема любви к Родине, и человеческие взаимоотношения, и тема предательства.

— Расскажите подробнее о постановке «В пылающей тьме». Как возникла идея создания такого необычного спектакля?

— Спектакль «В пылающей тьме» по пьесе Антонио Буэро Вальехо, открывающий юбилейный сезон, посвящен памяти академика Святослава Федорова, принципом всей жизни которого было — дарить людям счастье видеть. Исключительной особенностью спектакля будет то, что в нем примут участие незрячие артисты Волгоградской областной общественной молодежной организации незрячих инвалидов «Пламя».

Сама пьеса столь же сложна, сколь и злободневна: в ней поднимаются острые вопросы нашего общества — отношение к незрячим людям и возможности их социальной адаптации. Мы надеемся, что спектакль поможет нам понять проблемы людей без зрения. Это история не только об инвалидах, ведь слепота — мотив амбивалентный, даже в психологическом и бытовом плане.

— Доминирующее слово в названии театра — «казачий». Ориентированы ли вы сегодня только на тему казачества или появляется и другая тематика?

— Да, в последние годы стала появляться. Еще лет пять назад мы сознательно не пропускали ничего, кроме тем о казачестве. Но дело вот в чем: все, что происходит в театре, так или иначе связано со зрителем, зависит от него. А время требует своих перемен. Но ведь и казак сегодня другой, и он изменился. И, тем не менее, каждая наша постановка отражает вечные общероссийские темы, которые доминируют в том числе в казачьей среде: любовь, ревность, дружба, преданность, отвага и прочие. Однако спектакли «Казачьи сказки», «Донская душа», «От сердца к сердцу» есть в репертуаре всегда. То есть доминанта остается.

К слову, наш театр — единственный в своем роде в России. Да, есть нечто подобное в Новочеркасске, в Москве что-то пытаются сделать. Но такой, как у нас, государственный казачий — единственный. И мы, конечно, этим гордимся.

Когда я в 2010 году был приглашен сюда, театр стоял на перепутье. Попробовал реализовать постановку, вро-



ТИХОНРАВОВ Владимир Владимирович, главный режиссер театра

Родился в городе Курске в семье военных медиков. Актерская карьера началась с рабочего сцены. В 1974 году окончил актерский, а в 1979-м и режиссерский факультеты театрального училища имени Щукина, а также высшие режиссерские курсы при Российской академии театрального искусства.

В качестве режиссера и актера работал в театрах Москвы, Тулы, Перми, Северодвинска, Арзамаса. За время режиссерской деятельности поставил свыше ста спектаклей, среди которых пьесы Уильяма Шекспира, Михаила Рождина, Алексея Дударева, А.Н. Островского, А.П. Чехова, Л.Н. Толстого и других авторов. В 2007 году организовал «Камерную сцену «Театр «А3Ъ» в Волгограде. С осени 2010 года Владимир Тихонравов является главным режиссером Волгоградского музыкально-драматического казачьего театра (бывшего Государственного Донского казачьего театра).

де бы получилось. Остался. И с тех пор еще ни разу об этом не пожалел. Прекрасный коллектив, все ребята хорошие. Стараемся реализовать творчески. Выбираем спектакли, отличные от тех, что идут на других театральных площадках города. Думаю, мы завоевали свою нишу в региональном театральном пространстве и продолжаем двигаться в этом направлении.

— С каких работ вы посоветовали бы начать знакомство с вашей театральной площадкой тем волгоградцам, которые еще не были в Казачьем театре?

— Во-первых, я бы предложил посмотреть спектакли по Островскому, «Женитьба Белугина» и «Поздняя любовь». Эти произведения, на мой взгляд, будут жить всегда. Безусловно, как мы уже говорили, особенностью театра является казачья тема, и, конечно, культурному жителю Волгоградской области желательнее с ней ознакомиться. Кроме того, у нас есть спектакли-концерты, которые, как правило, объединены сюжетом, к примеру, любовным, но при этом вы слушаете полноценный концерт, где звучат русские романсы, казачьи песни, цыганские мелодии, современные композиции. На таких постановках есть на что посмотреть, и есть что с удовольствием послушать.

— Вы наверняка анализируете посещаемость и зрительскую активность? Какие проекты можете назвать наиболее успешными?

— Всегда можно сослаться на сентенцию о том, что театр никогда не был коммерческим проектом и, наверное, быть не может. И, тем не менее, мы, безусловно, стремимся, чтобы каждый спектакль понравился,

стал «топовым», чтобы в зале был полный аншлаг, а в кассе спрашивали лишнего билетик.

В этом плане можно выделить постановку пьесы М.А. Булгакова «Дни Турбиных» — наверное, потому, что Михаил Афанасьевич удивительнейший художник слова. В любом своем произведении он находит тропинку к сердцу читателя. Как режиссер, в свою очередь, могу заявить: можно провалить что угодно, но не Булгакова. Он не может не зацепить. Поэтому, если вернуться к вашему предыдущему вопросу, знакомство с Казачьим театром можно начать и с «Дней Турбиных». Это знаменитая драма Булгакова о вере, любви, чести и достоинстве. Тема личного выбора, личной ответственности. Она всегда вне времени, а потому этот спектакль актуален и сегодня.

— Не секрет, что культуре сегодня приходится, как никогда, тяжело. Волгоградской культуре в особенности. Чего не хватает сейчас Казачьему театру и помогает ли чем-то областная администрация?

— Конечно, не хватает финансов. Остро. Но главная проблема — наша большая сцена, которая у нас де-юре есть, но де-факто мы не можем ее использовать: требуется ремонт. А сцена очень нужна: нам не хватает места для некоторых постановок. Недостаточно и помещений для репетиций.

Театр государственный, получаете бюджетное учреждение культуры... Но опыт безденежья у меня давний. Я много преподавал в свое время, со студентами ставили дипломные спектакли. А там изначально денег нет. Но другое дело, что уже в театре должно быть всё иначе. Конечно, нуж-

ны финансы. На костюмы, декорации, прочие нужды. Денег нет. Хорошо, что пока еще иногда разрешают говорить о проблемах вслух. Ведь этот камертончик должен присутствовать. Иначе всё совсем плохо будет. Кстати, почему мы ставим «Тихий Дон»? Потому что выиграли губернаторский грант. В противном случае мы не смогли бы его поставить.

Однако в отсутствии денег есть и безусловный плюс: появляются новые извилины, начинаешь придумывать невероятнейшие пути реализации своих планов.

— Как сказывается отсутствие финансирования на жизнь театра «извне», выезжаете ли в другие города, на обменные гастроли? В прошлом году вы участвовали в Международном театральном фестивале «У Троицы» в Сергиевом Посаде. Планируется ли участие в фестивале в этом году?

— Безусловно, стараемся хотя бы иногда выезжать, обмениваться опытом. 15 июня мы едем на фестиваль «У Троицы», на котором выступали и в прошлом году. Собственно, мы его и открывали. Нас тогда очень хорошо приняли, что не может не радовать. В текущем году фестиваль пройдет с 16 по 24 июня. Наш театр представит там 17-го числа спектакль «Дни Турбиных». Жюри фестиваля формируется из авторитетных экспертов в области театра, представителей творческих союзов и объединений. Надеемся, что и в этот раз у нас получится выступить достойно. Кроме дороги, все остальное наше участие в фестивале оплачивает принимающая сторона. В противном случае мы, конечно, не смогли бы принять в нем участие.

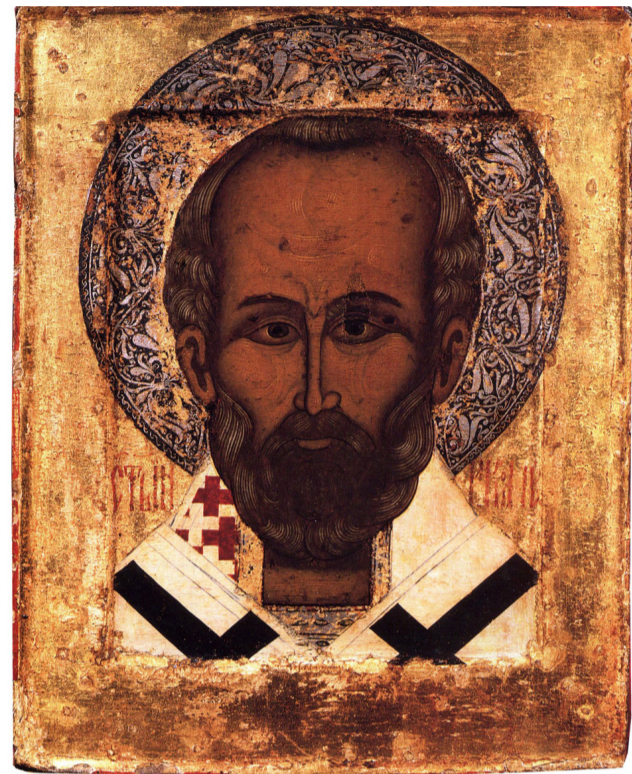
— Вы человек искусства, посвятивший ему всю свою жизнь. Что дает вам сцена, и что вы пытаетесь донести до своего зрителя?

— Ежедневно, десятки лет сцена учит меня понимать людей. Пожалуй, это главное искусство, от которого я никогда не устаю. А что значит понимать? Это значит любить. Я убежден, что в каждом из нас есть Господь Бог. Если ты любишь, то Бог с тобой всегда. Единственное, что мне нравится, и что мне близко, — это любовь. И именно о любви к человеку в широком смысле, о любви большой и всепоглощающей мы и говорим со сцены. Любите друг друга!

Держись веры предков

Спаситель и избавитель

Весь православный мир отметил перенесение мощей святителя и чудотворца Николая из Мир Ликийских в Бар. В этот день святейший патриарх Кирилл совершил литургию в храме Христа Спасителя в Москве, а в храме Воскресения Господня в Серафимовиче (до 1933 года станица Усть-Медведицкая) божественную литургию отслужил протоиерей Александр Кулькин.



Святитель Николай Чудотворец. Икона первой четверти XVI века

НЕСМОТРЯ на проливной дождь, с раннего утра в храме собралось много верующих.

В этом году день святителя и чудотворца Николая в России для всей Русской Православной Церкви станет поистине историческим событием. Во время встречи в прошлом году патриарха Московского и всея Руси Кирилла с папой Римским была достигнута договоренность о перемещении в Москву из Бари в главный храм России — храм Христа Спасителя мощей Николая угодника. Что и свершилось.

Святитель Николай Чудотворец, архиепископ Мир Ликийских, широко почитаемый в России как величайший среди святых, издавна вызывает серьезный интерес большого числа исследователей. Существует даже особое направление в науке — николаеведение. Как отметил в своей проповеди протоиерей Александр, это огромное духовное событие для нашей страны. «Это наш спаситель и избавитель, — сказал о Николае чудотворце Николай Гунькин, первый атаман станицы Усть-Медведицкая в новейшей истории. — Этот святой никому и никогда не отказывал в помощи, что сродни русскому народу. Меня родители называли Николаем в честь этого святого».

Особо чтит святителя и чудотворца Николая казачка Валентина Петровна Авдеева, которой идет уже 88 год. Эта пожилая женщина с молодых лет ходит в храм Воскресения Господня и всегда молится у иконы Николая Угодника.

Для прихожан местного храма г. Серафимовича день святителя и чудотворца Николая — престольный праздник. Ведь Воскресенская церковь, как ее называют местные казаки, была построена



Протоиерей Александр Кулькин обращается с проповедью к прихожанам

в станице Усть-Медведицкая в 1787 году, 230 лет назад, с приделом во имя святого Николая чудотворца. Об этом в своей проповеди также сказал протоиерей Александр Кулькин: «Святитель и чудотворец Николай — великий пророк, память о нем живет не только в православном мире, но и в мире мусульман Востока. Будем усердно молиться и просить святителя и чудотворца Николая о телесном здравии и душевном спасении».

Григорий Выпряткин, заместитель атамана Усть-Медведицкого казачьего округа по связям со СМИ. Фото Николая ТРИФОНОВА



Во всех отделениях Почты России идет основная подписка на второе полугодие 2017 года «Казачий Круг»: подписной индекс — 51015

Это ты, моя Родина

К юбилею казачьего округа

В связи с 215-летием Усть-Медведицкого казачьего округа и по решению атамана округа Виктора Гречишникова выпущены два буклета.

Как сообщил нам Григорий ВЫПРЯШКИН, заместитель атамана Усть-Медведицкого округа по связям со СМИ, в одном из них рассказывается об истории Усть-Медведицкого округа, столице округа – станице Усть-Медведицкая, о нынешнем дне усть-медведицких казаков. Надо подчеркнуть, Усть-Медведицкий округ является одним из крупнейших во Всевеликом войске Донском – в него входят 9 муниципальных образований Волгоградской области: Даниловский, Клетский, Котовский, Михайловский, Ольховский, Серафимовичский, Фроловский районы, а также города Михайловка и Фролово. В буклете поименно названы все атаманы округа, начиная с 1900 года, названы фамилии героев-казаков, отмеченных высшими наградами Отечества. Украшают издание цветные фотографии.

Во втором буклете, который называется «Василий Дмитриевич Круцкевич – казак, патриот, художник», рассказывается о замечательном человеке, посвятившем свою жизнь творчеству, возрождению казачьей интеллигенции. В.Д. Круцкевич – Заслуженный работник культуры России, его картины казачьей тематики выставляются по всей России и за рубежом. С 2001 по 2016 год он был заместителем атамана Усть-Медведицкого округа по культуре, отмечен многими наградами. По инициативе Василия Дмитриевича Круцкевича в г. Серафимовиче открыта первая в России Казачья картинная галерея, а с 2005 по 2012 год открыто 40 картинных галерей в станицах и селах Волгоградской области. Сейчас В.Д. Круцкевич живет и творит в Котовском районе Волгоградской области.

В Городищенском историко-краеведческом музее прошел традиционный XXI районный конкурс «Памяти Маргариты Агашиной «Это ты, моя Родина, Вера, и Правда, и Сила!». Впервые этот конкурс проводился в 1997 году еще при жизни Маргариты Константиновны и назывался он «На приз Маргариты Агашиной». На том конкурсе автор строк о волгоградской берёзке, лично возглавляла жюри.

Владимир ВЕСОВ.
Фото автора

Когда мы только начинали конкурс чтецов и поэтов, помнится, Маргарита Константиновна высказала опасения в жизнеспособности нашей затеи – мол, поэзия в наши дни никому особо не нужна. Однако итоги первой конкурсной акции превзошли самые оптимистичные и смелые ожидания. Мы сразу получили массу интересных работ, с изумлением наблюдали по-настоящему трепетный, искренний интерес наших земляков к поэтическому слову.

«Стихи учат думать», – сказала тогда Маргарита Константиновна, и подарила мне свой поэтический сборник и фотографию с дарственной надписью: «Владимиру Ивановичу Весову – учредителю и арбитру конкурса тех, кто любит стихи. Благодарю сердечно – М. Агашина. Городище, май 1998 год».

16 мая 1998 года в Центре досуга детей и подростков рабочего посёлка Городище состоялся заключительный конкурс-концерт чтецов произведений Маргариты Агашиной, исполнителей песен на её стихи и авторских стихов и песен на приз М.К. Агашиной. Тот, ныне уже традиционный, первый районный конкурс был организован по инициативе Городищенского историко-краеведческого музея при активном участии и поддержке администрации района и районной газеты «Междуречье».

В тот солнечный майский



день в просторном зале Центра досуга звучали известные и малоизвестные произведения волгоградских поэтессы Маргариты Агашиной, песни которой хорошо знают не только жители нашей страны, но и всего ближнего зарубежья. Поэтические сборники Маргариты Константиновны – одной из старейших членов Союза писателей России, издавались в Волгограде и других городах бывшего Союза. По праву её имя можно поставить в число сильнейших творцов поэтической антологии нашей страны, так что выбор инициаторов творческого конкурса был вполне оправдан. Его организаторы очень старались через поэзию Маргариты Агашиной приобщить молодое поколение к культурному наследию России.

И вот теперь, когда ее уже нет, и конкурс переименован как конкурс «Памяти М.К. Агашиной», ее стихи не потеряли своей литературной ценности и актуальности, их по-прежнему любят и читают, они заставляют думать и рассуждать, гордиться своей страной и ее людьми. И правоте этих слов подтверждает ежегодный конкурс, число участников которого постоянно увеличивается. Так, в нынешнем конкурсе приняли участие 80 человек разного возраста от 7 и до

66 лет из многих населённых пунктов района.

Приветствуя участников конкурса, заместитель главы Городищенского района Сергей Зубанков пожелал всем победы и удачи.

Конкурс проходил в рамках трёх номинаций: чтение стихов М.К. Агашиной, песни на стихи М.К. Агашиной и стихи собственного сочинения. Talantlivыe дети и взрослые удивили даже авторитетное жюри, в составе члена Союза писателей России, президента клуба творческой интеллигенции «Парнас», поэтессы Елизаветы Ивановской, кандидата филологических наук, члена Союза Российских писателей, преподавателя Волжского филиала Волгоградского медколледжа Алёны Дороховой и автора этих строк.

Открыло конкурс выступление ансамбля «Гармония», исполнившего песню на стихи Маргариты Агашиной «Растёт в Волгограде берёзка», затем звучали стихи нашей знаменитой землячки...

По итогам конкурса в номинации «Исполнение песен на стихи М. Агашиной» первое место завоевали вокальная группа «Колокольчик» из Городища и Галина Аракелян, учащаяся Городищенской средней школы № 3. На втором месте Сирушо и Тагуи Степанян из поселка Ерзовка и Анастасия Казарян

из первой Городищенской средней школы. Третье место у Людмилы Калачевой и Любови Мельниковой из посёлка Самофаловка, Анны Валента из хутора Вертячий и ансамбля «Гармония» из Ерзовки.

В номинации «Исполнение собственных произведений» отмечены Надежда Оксенчук из хутора Паньшино, Максим Гусев, Леонид Султанов из лицея и Роман Тюков из Новожиженской средней школы. Многие участники отмечены и в номинации «Чтение произведений М. Агашиной». Всем победителям вручены Дипломы и памятные медали конкурса М.К. Агашиной.

«Конкурс, посвящённый памяти Маргариты Агашиной, – уникальный, потому что другого такого на территории Волгоградской области я не знаю, – отметила председатель жюри Елизавета Иванникова. – Причём, этот конкурс вырос, с уверенностью можно сказать, из глубинки. Большое количество детей и взрослых приезжают в райцентр из разных уголков района. Очень чётко организован конкурс сотрудниками Городищенского историко-краеведческого музея. Люди, которые здесь работают, настоящие энтузиасты, сами любят поэтическое слово и, в частности, произведения Агашиной».

Городищенский район

Служба информации редакции газеты «Казачий Кругъ»
Тел. 93-17-48, e-mail: kazachy_krug@mail.ru

Приглашаем всех разделить с нами этот прекрасный день

Завтра, 27 мая, свой 410-й юбилей отмечает жемчужина Калачевского района – станица Голубинская.

Старинная казачья станица славится не только своей уникальной природой и богатой историей, но и своими жителями – гостеприимными хозяевами, сохранившими обычаи и традиции своих предков. По случаю Дня станицы запланированы масштабные праздничные мероприятия. В программе – грандиозный концерт с участием коллективов Калачевского района и г. Волгограда, показательные выступления конноспортивного клуба, выставка изделий народного творчества, игровые площадки, праздничный салют и многое другое.



Программа празднования 410-летия станицы Голубинская:

- 15.00 – 15.30 Тематический пролог «Казачьи встречи»;
- 15.30 – 16.30 Торжественная часть;
- 16.30 – 17.15 Показательные выступления конноспортивного клуба;
- 17.00 – 19.30 Выступление коллективов Калачёвского муниципально-го района.
- 19.30 – 20.30 Выступление ансамбля песни и пляски «Казачий курень».
- 20.30 – 21.00 Выступление стилизованного эстрадного коллектива «Денс балалайка».
- 21.00 Праздничный фейерверк.

Добраться до места проведения можно будет по указателям от старинного храма Николая Чудотворца. Автобус г.Калач-на-Дону – ст.Голубинская отправляется с городского автовокзала в 12.50. Доставка до места по станице организована дополнительным транспортом.

Мы приглашаем всех желающих разделить с нами этот прекрасный день в красивейшем месте на берегу Дона!

Станичное казачье общество «Калачевское-на-Дону»
окружного казачьего общества «Второй Донской казачий округ»
войскового казачьего общества «Всевеликое войско Донское»

Примите поздравления!

Дни рождения отметили казаки и казачки
Волгоградского казачьего округа

**Эдуард ДАВЫДОВСКИЙ, Игорь ЖЕЛЕЗНЯК,
Людмила СИНЮКОВА, Елена БАРЫНИНА.**

От всей души поздравляю вас с этим знаменательным событием! Крепкого вам здоровья, личного и семейного счастья, мира, радости, благополучия! Желаю дальнейших успехов в созидательном труде на благо Отечества, казачества и Божьей помощи в наших общих делах!

Александр КРИВЕНЦЕВ,
атаман Волгоградского казачьего округа

Благое дело

Красота спасает мир

Окончание.
Начало на 1-й стр.

Кроме того, в организации конкурса не помогли Лилиит Ульрих, Маргарита Гриднева, Ольга Панасенко, Анна Шашкина, Лидия Михалева, Анна Прохвятилова. Вот такая большая и дружная команда подготовила в школе-интернат № 8 конкурс «Королева школы». Это первое мероприятие моего большого проекта, а следующие пройдут уже осенью, поскольку в скором времени мне предстоит принять участие в Москве в конкурсе «Миссис Россия Мира 2017». Надеюсь, что на заключительном этапе среди победительниц школьных этапов проведем общегородской конкурс красоты».

На сцену конкурса школы-интерната № 8 «Королева школы» вышли 10 девушек. Кстати, среди конкурсантик

были воспитанницы казачьего кадетского класса этого учебного учреждения и участницы казачьих фольклорных коллективов. В 2005 году на базе этой школы-интерната была открыта городская экспериментальная площадка по теме «Разработка модели образовательного процесса с включением этнокультурного казачьего компонента». Большое внимание здесь стало уделяться патриотическому воспитанию обучающихся. Стали традиционными праздники: «Посвящение в казаки», «Покрова Пресвятой Богородицы», «Масленица», «Рождество», «Фестиваль казачьей культуры», «Парад песни и строя» и др.

На конкурсе «Королева школы» присутствовали – председатель Совета стариков Волгоградского казачьего округа Владимир Сотник и атаман СКО «Благовещенская станица» Сергей Цодиков (данное

станичное казачье общество является куратором школы-интерната).

На пути к успеху девушкам предстояло выполнить несколько конкурсных заданий. Первый выход участниц конкурса красоты – это «Визитная карточка» – короткое, яркое и оригинальное представление себя, своих достоинств и желаний, поданное в оригинальном стиле. Далее каждая школьница продемонстрировала свое умение в исполнении песни или танца. Также был интеллектуальный конкурс с каверными вопросами. Бессспорно, самым ярким было дефиле в школьной форме и вечерних платьях, где девушки демонстрировали свою стройную осанку, изящный и уверенный шаг и умение не тушеваться под пристальными взглядами многочисленных зрителей.

«Конкурс получился очень

красочным и запоминающимся, – сказала педагог школы-интерната № 8 Ольга Долгова. – Мероприятие такого уровня у нас проводится впервые. За что огромное спасибо его организатору Галине Михалёвой. Она не только красавица, но и умница, ведь подготовка и проведение этого конкурса – исключительно ее заслуга. За поддержку этого мероприятия большое спасибо братьям-казакам, их поддержка очень нужна нашему учебному учреждению, надеюсь на нее и впредь».

Волнительной была церемония награждения. Каждая конкурсантика получила сразу несколько эксклюзивных подарков. А всем им был преподнесен большой торт в форме золотой короны на подушке. Жюри объявило имена девяти победительниц в различных номинациях, а «Королевой школы» была признана Анастасия Мальцева.



Объявления и реклама

ежедневно с 8.30 до 17.00

по адресу: Волгоград, ул. Рабоче-Крестьянская, д.15

e-mail: kazachy_krug@mail.ru

Укрепляем дух и тело

Мы живем на Дону

На территории детского оздоровительного лагеря имени Гули Королевой прошла военно-патриотическая игра «Мы живем на Дону».

Мария КОРЫПИНА, старший консультант сектора по работе с казачьими обществами Второго Донского казачьего округа ГКУ «Казачий центр государственной службы»



В поселке Сады Придонья Городищенского района, где и находится лагерь, собрались 20 команд-участников: воспитанники казачьих кадетских корпусов, классов, молодежных общественных организаций и объединений, общеобразовательных учреждений, военно-патриотических клубов, центров, учреждений дополнительного образования из городов Волгограда, Волжского, Урюпинска, Михайловки, станиц Обливской и Качалинской, хутора Паньшино, поселков Кузьмичи и Котлубань, Городищенского, Иловлинского, Котельниковского и Быковского районов.

Целями проведения этой игры были воспитание чувства причастности и гордости за духовное наследие родного края, подготовка допризывной молодежи к службе в Вооруженных силах РФ через повышение интереса к воинской культуре казачьего края, развитие и укрепление территориальных связей между военно-патриотическими клубами, образовательными учреждениями и классами.

Программа военно-патриотической игры «Мы живем на Дону» в этом году была очень

насыщенная. Команды соревновались в военизированном кроссе, стрельбе из пневматической винтовки – «Меткий стрелок», в рубке лозы «под шапкой» – «Казачья удаль», в работе кнутом, фланкировке шашкой, в метании пики и ножей, стрельбе из лука, в тестировании по истории казачьего края – «Во славу Отечества», в силовых упражнениях, в военизированной тактической игре на местности с использованием спортивного лазерного оружия – «Лазертаг».

Дети и подростки с удовольствием включились в борьбу. Вместе со своими наставниками они активно перемещались по огромной территории лагеря и один за другим преодолевали все этапы соревнований. Отрадно было слышать, как проходя испытания, ребята то и дело отмечали, что побивают свои прошлогодние рекорды по набору очков. Также хочется отметить, что судьи на каждом этапе испытаний не только оценивали ребят, но и давали им ценные советы на будущее, делились секретами мастерства.

В итоге места распределились следующим образом:

Младшая возрастная категория

I место – команда МОУ «Лицей №7», г. Волгоград.

II место – команда МБОУ «Паньшинская средняя школа», Городищенский район.

III место – команда МБОУ «Средняя школа №6», г. Урюпинск.

Старшая возрастная категория

I место – команда федерации казачьего рукопашного боя, г. Волжский.

II место – команда МБОУ «Иловлинская СОШ №2», Иловлинский район.

III место – команда военно-патриотического кадетского казачьего клуба «Казачий спас», Котельниковский район.

Ребята выложились на полную, отдали все силы состязанию, но ни на секунду не забывали о том, что даже в пылу борьбы нужно оставаться братьями, семьей, которая вместе делает большое общее дело.

Городищенский район

КАЗАКИ и казачки казачьего военно-патриотического клуба «Пластун» из Быковского района заняли второе место в конкурсе «военизированный кросс» областной военно-патриотической игры «Мы живем на Дону».

Как рассказал **руководитель «Пластуна» А.М. ЗАХАРОВ**, от клуба в соревновании приняли участие Максим Захаров, Екатерина Захарова, Андрей Климов, Захар Маковка, Сергей Мозоль, Марина Соломина и Александр Шин. Победа была совсем рядом, но при прохождении военизированного кросса с оружием ребята стали вторыми. Все участники получили от главного спонсора игры компании «Сады Придонья» сладкие подарки в виде соков и кондитерских изделий. А копилка побед клуба пополнилась грамотой от атамана ОКО «Второй Донской казачий округ» А.А. Махина и председателя ВРМКОО «Донцы» В.В. Тимошенко. Организатором поездки спортсменов на соревнование выступила Быковская городская администрация в лице ее главы В.В. Сергиенко.



Календарь донского казака

Июнь

1 июня – День памяти великого князя Димитрия Донского.

1 июня – Международный день защиты детей

3 июня - День рождения скульптора К.Ф. Коляды, уроженца хутора Метелёв, Азовского района (1949 г.). Особое место в его творчестве занимают история России и судьбы донского казачества.

3 июня – 130 лет со дня рождения Дмитрия Петровича Жлобы (1887–1938), участника Гражданской войны (1918–1920). Командовал полком, бригадой и «Стальной» дивизией в боях против белогвардейцев на Кубани и Северном Кавказе. После окончания войны занимался хозяйственной работой на Дону и Кубани. Репрессирован. Реабилитирован посмертно.

3 июня - Суббота Троицкая.

4 июня (22 мая) – День казачьей славы. В 1916 г. начался Брусилровский прорыв.

4 июня – День Святой Троицы.

5 июня – Всемирный день охраны окружающей среды (День эколога)

8 июня – В 1917 году начал работу в Новочеркасске Первый Большой войсковой Круг после 196-летнего перерыва.

10 июня - День рождения казака станицы Семикаракорской А.М. Золотарёва,

Рубрику ведет Александр КРИВЕНЦЕВ, атаман Волгоградского казачьего округа войскового казачьего общества «Всеволокное войско Донское»

учёного статистика, генерал - майора (1853 г.). Окончил Новочеркасскую классическую гимназию и юнкерское училище в Новочеркасске, служил в Лейб-гвардии Атаманском полку.

12 июня - День России.

12 июня – Начало Петрова поста.

13 июня – В 1997 году внесено в государственный реестр казачьих обществ в РФ войсковое казачье общество «Всеволокное войско Донское».

13 июня – В 1736 году казаки под командованием походного атамана Краснощекова И.М. приняли участие в штурме крепости Азов.

13 июня – День рождения участника Первой мировой и Гражданской войн, поэта С.Ф. Сулина (1873 г.). Эмигрировал в Болгарию, где издал собрание боевых казачьих песен 1919-1920 годов «Донцы в Тавриде».

16 июня – День рождения Заслуженного деятеля искусств РСФСР, директора Ростовского музыкального техникума и Азово-Черноморской краевой государственной филармонии Г.С. Домбаева (1906 г.), благодаря которому в филармонии был создан казачий хор.

17 июня – День казачьей славы. В 1916



году 6-я Донская казачья дивизия у д. Олешва вступила в бой с превосходящими силами противника. Почти вся дивизия погибла, 19-й армейский корпус был спасен.

17 июня – В 1997 году принят устав войскового казачьего общества «Всеволокное войско Донское».

21 июня – 160 лет со дня рождения Петра Семёновича Балужева (1857–1923), генерала от инфантерии. С 1885 года состоял при войсковом штабе Войска Донского для преподавания военных наук в Новочеркасском казачьем юнкерском училище.

22 июня - День памяти и скорби. День начала Великой Отечественной войны (1941-1945 годов).

25 июня - День рождения П.А. Дукмаса, дворянина Войска Донского станицы Усть - Быстрианской (1854 г.). Участник русско-турецкой войны 1877-1878 годов. Отличился в составе Донского казачьего 26-го полка.

Рецепты моей кухни

Рыба очень вкусный и полезный продукт, который должен быть в рационе каждого человека. Рыба представляет собой отличный источник белка, который лучше усваивается, чем любой другой животный белок. Кроме того, этот белок имеет очень хорошие биологические свойства. Мясо рыбы характеризуется высокой питательной ценностью. По мнению экспертов, рыбу следует употреблять не менее двух раз в неделю. Блюда из рыбы должны обязательно присутствовать в рационе детей.



Рубрику ведет Светлана ЖДАНОВА

Люблю готовить

Сегодня я поделюсь с читателями секретами приготовления вкусной щуки

Щука – рыба, обладающая весьма ценными качествами. Ее мясо содержит огромное количество фолиевой кислоты, витаминов А, В, фосфора, магния, селена и других полезных микроэлементов и витаминов. Это превосходный продукт для диетического питания, поскольку в нем практически отсутствуют углеводы.

Многие хозяйки избегают приготовления блюд из щуки по причине того, что у нее нежирное мясо, имеющее специфический запах. Однако, есть некоторые хитрости приготовления этой рыбы. Секреты таятся в определенных способах ее подготовки перед запеканием, а также в добавлении некоторых ингредиентов.

1. Для того, чтобы рыба идеально просолилась внутри, следует поместить ее перед приготовлением в рассол из соли на 15 минут.

2. Убрать неприятный речной запах поможет уксус: залить тушку водой, добавить пару столовых ложек уксуса и оставить на полчаса. Таким же спасительным средством может стать и сок лимона. Рыба станет еще более нежной и приобретет дополнительный приятный аромат.

3. Лучше убрать рыбу с огня за несколько минут до полного приготовления. Под фольгой или крышкой она дойдет до идеального состояния.

4. Запеченная щука в фольге предполагает большего использования соли, чем при других способах термической обработки. Лучше использовать крупную соль.

Щука со сметаной, запеченная в духовке

Ингредиенты:

Щука среднего размера, 700 грамм сметаны, масло сливочное, 1 лимон, соль, перец черный.

Приготовление:

Щуку почистить, убрать все внутренности и промыть. Затем щуку натереть перцем, солью, по желанию и другими специями и оставить на 30 минут мариноваться.

По истечении времени рыбу необходимо смазать сливочным маслом.

На дно сковороды постелить пищевую фольгу, а поверх нее положить рыбу. Всю щуку (даже внутри) обмазать сметаной и сбрызнуть перцем и иными специями, а затем убрать в духовой шкаф. Рыбу следует запекать на 190 градусах около 45 минут.

На уже запеченную щуку необходимо выжать лимонный сок.

Щука со сметаной, приготовленная с овощами

Это потрясающее блюдо для тех людей, которые следуют здоровому питанию! В сочетании с овощами оно приобретает не только больше полезных свойств, но и становится весьма пикантным и душистым. Значительное достоинство этого блюда в том, что к нему необязательно готовить дополнительный гарнир.

Ингредиенты:

Щуки весом примерно килограмм, 3 томата, 2 болгарских перца, любая зелень, 2 луковицы, 150 грамм сметаны, молотый перец, соль, масло подсолнечное для жарки.

Приготовление:

Щуку режем на куски небольших размеров, сбавливаем перцем и солью, а затем маринуем в течение получаса.

Пока есть время, лук измельчаем и жарим на сковороде в течение 5 минут.

После этого ломтики щуки кладем в сковороду и обжариваем с луком до полуготовности.

Пока рыба готовится, томаты и перец режем произвольным способом, а потом добавляем к обжаренным щуке и луку.

Все это поливаем сметаной, солим, посыпаем перцем и готовим около 25 минут.



Во всех отделениях Почты России идет основная подписка на второе полугодие 2017 года «Казачий Круг»: подписной индекс – 51015

Православный календарь

Рубрику ведет протоиерей Олег КИРИЧЕНКО, духовный наставник казаков Волгоградской области, кандидат исторических наук

**26 мая, ПЯТНИЦА**

Мц. Гликерии девы и с нею мч. Лаодикия, стража темничного. Прмч. Макария, архим. Каневского, игумена Пинского, Переяславского, чудотворца. Свт. Павликия, еп. Синадского. Свт. Георгия исп. с супругой Ириной и чадами. Прп. Евфимия Иверского, Святогора.

Мч. Александра Римского. Александр был воином и служил в Риме, в полку трибуна Тивериана. Когда римской император Максимус Геркул (284 - 305) издал приказ, которым обязал граждан в определённый день принести жертву в храме Зевса, трибуна Тивериана, собрав своих воинов, отдал им приказ идти на это жертвоприношение, однако Александр отказался принести жертву языческим богам. Тивериан донёс императору Максимиану, что среди его воинов имеется христианин. За Александром сразу же были отправлены воины, которые должны были доставить его императору. Святой Александр перед лицом императора исповедал свою веру во Христа и отказался кланяться идолам. Император попытался соблазнить юношу обещанием почестей, но Александр остался твёрд, вследствие чего был подвергнут мучениям, которые он мужественно переносил. Максимус отдал Александра во власть трибуна Тивериана, отправленного во Фракию для мучения христиан. Александра заковали в цепи и повели во Фракию. На протяжении пути святой мученик неоднократно подвергался жестоким истязаниям. В городе Дризипере Александр был приговорён Тиверианом к смерти и казнён (обезглавлен). Мученику Александру Римскому принято молиться об избавлении от лени.

27 мая, СУББОТА

Мч. Исидора. Свт. Никиты, затворника Печерского, еп. Новгородского. Мч. Максима. Прп. Серапиона Синдонита. Свт. Леонтия, патриарха Иерусалимского.

28 мая, ВОСКРЕСЕНЬЕ

Воскресенье 7-е по Пасхе посвящено памяти святых отцов Вселенского Собора. Вселенский Собор был созван в 325 г. в городе Никее при императоре Константине Великом. Основной его задачей было разоблачение лжеучения александрийского священника Ария, который отвергал Божество и предвечное рождение от Бога Отца Сына Божия и учил, что Христос есть только высшее творение. Собор осудил и отверг ересь Ария и утвердил непреложную истину – догмат: Сын Божий есть истинный Бог, рожденный от Бога Отца прежде всех веков и так же вечен, как Бог Отец; Он рожден, а не сотворен, и единосущен с Богом Отцом. Чтобы все православные христиане могли точно знать истинное учение веры, оно было ясно и кратко изложено в первых семи членах Символа Веры. На этом же Соборе было постановлено праздновать Пасху в первый воскресный день после первого весеннего полнолуния, определено было также священникам быть женатыми и установлены были многие другие правила.

Прп. Пахомия Великого. Свт. Исаии, еп. Ростовского, чудотворца. Блгв. царевича Димитрия, Угличского и Московского. Прпп. Евфросина и ученика его Серапиона, Псковских. Прп. Арсения Коневского.

29 мая, ПОНЕДЕЛЬНИК

Прп. Феодора Освященного. Прп. Ефрема Перекомского, Новгородского, чудотворца. Прпп. Кассиана и Лаврентия Комельских. Сщмч. Александра, еп. Иерусалимского. Мчч. Вита, Модеста и Криспентии. Блж. отроковицы Музы. Свт. Георгия II, еп. Митиленского.

30 мая, ВТОРНИК

Ап. Андроника и св. Иунии. Мчч. Солохона, Памфамира и Памфалона винов. Свт. Стефана, патриарха Константинопольского.

Прп. Евфросинии, в миру Евдокии, вел. кн. Московской. Преподобная Евфросиния (в миру Евдокия) Московская была супругой и сомолитвицей великого князя Московского Дмитрия Донского. Вела скромный, благочестивый образ жизни, была строительноницей храмов. В 1395 году при нашествии Тамерлана на южные границы Руси по ее совету была принесена в Москву Владимирская икона Божией Матери, чудесно защитившая Русскую землю. Втайне предаваясь подвигу поста, княгиня Евдокия под пышными княжескими одедами носила вериги. В конце жизни приняла монашеский постриг с именем Евфросиния. Скончалась на 54-м году жизни.

31 мая, СРЕДА

Мч. Феодота Анкирского и мщ. семи дев: Александры, Текусы, Клавдии, Фаины, Евфрасии, Матроны и Иулии. Мчч. Петра, Дионисия, Андрея, Павла и Христини. Прп. Макария Алтайского. Мчч. Симеона, Исаака и Вахтисия. Мчч. Ираклия, Павлина и Венедима. Мчч. Давида и Таричана отроков.

1 июня, ЧЕТВЕРГ

Сщмчч. Патрикия, еп. Прусского, и с ним трех пресвитеров: Акакия, Менандра и Полиана. Прп. Корнилия Комельского, чудотворца. Блгв. кн. Иоанна Угличского, в иночестве Игнатия, Вологодского. Прп. Сергия Шухтомского. Мчч. Калуфа Египтянина.

Блгв. вел. кн. Димитрий Донского. Князь Димитрий родился в 1350 г. и воспитывался под руководством святителя Московского Алексия (о нём см. ниже). Талант выдающегося государственного деятеля сочетался у князя с его большим христианским благочестием. Собирая силы для решающего сражения с монголо-татарами св. Димитрий просил благословения у преп. Сергия Радонежского. Старец воодушевил князя, направил ему в помощь монахов-схимников Александра (Пересвета) и Андрея (Ослябю). За победу над полчищами Мамаия на Куликовом поле (между реками Доном и Непрядвой), князь Димитрий стал именоваться Донским. Преставился ко Господу он в 1389 г. Поклониться гробнице с мощами святого князя можно в Москве, в Архангельском соборе Кремля.

Волгоградская Правда

31 мая 2017 года старейшее издание Волгоградской области «Волгоградская правда» отмечает вековой юбилей.

История газеты началась 31 мая 1917 года, когда вышел первый номер газеты «Борьба». Позднее она называлась «Поволжская правда», «Сталинградская правда», с 1961 года – «Волгоградская правда». Газета была, есть и будет летописью нашего региона все эти 100 лет и ещё долгие годы. Коллектив редакции газеты «Казачий Кругъ» сердечно поздравляет коллег с этим большим и значимым событием. Желаем «Волгоградке» много таких юбилеев, высоких тиражей, любящих и верных читателей!

Во всех отделениях Почты России в Волгоградской области

идет основная подписка на волгоградскую областную еженедельную газету на второе полугодие 2017 года



Газета «Казачий Кругъ» еженедельно рассказывает о событиях в окружных казачьих обществах, о новостях Всевеликого войска Донского, о жизни Российского казачества, традициях и культуре национально-культурных автономий и объединений Волгоградской области...

Подписной индекс **51015**

Цена подписки:

47.07 руб. (за месяц) и 282.42 руб. (за полугодие) – до адресата;

43.34 руб. (за месяц) и 260.04 руб. (за полугодие) – до востребования;

25 руб. (за месяц) и 150 руб. (за полугодие) – подписка в редакции.



Наш адрес:

400001, Волгоград, ул. Рабоче-Крестьянская, 15

Телефон:

(8442) 931748

Газета «Казачий Кругъ» работает с вами и для вас, дорогие читатели!

**День в году: история в лицах и событиях****Родная земля Волгоградская МАЙ - ИЮНЬ**

27.05.1935 г. (г. Калач-на-Дону) – **Громова Тамара Тимофеевна**, юрист-правовед, Заслуженный юрист РФ, Почётный работник юстиции России, награждена медалью им. А.Ф. Кони (высшая профессиональная награда Минюста России).

28.05.1765 г. – в этот день атаман Земли Донских казаков Ефремов Даниил Ефремович издал **приказ об учреждении народных школ во всех казачьих городках.**

28.05.1920 г. (с. Каменка, Молдавия) – **Коваль Иван Нестерович**, артиллерист, участник Сталинградской битвы, Герой Советского Союза.

29.05.1908 г. (г. Верхнеудинск, ныне г. Улан-Удэ) – **04.12.1986 г.** (г. Мариуполь, Донецкой обл., Украина) – **Китаев Владимир Алексеевич**, генерал-майор авиации, участник советско-финляндской войны, Сталинградской битвы, Герой Советского Союза.

29.05.1982 г. – в этот день открылся **Иловлинский музей народной архитектуры и быта «Казачий курень»** – воссозданная в современных условиях, старинная усадьба

донского казака, расположенная на левом берегу р. Иловли, левом притоке р. Дон.

30.05.1948 г. (г. Сталинград) – **Тарашенко Пётр Петрович**, прозаик, член Союза писателей России. Автор книг, повестей и рассказов.

31.05.1897 г. (сл. Николаевская, Астраханской губ., ныне Волгоградской обл.) – **07.11.1956 г.** (Ленинград) – **Черненко Александр Иванович**, поэт, прозаик, основатель Царицынской ассоциации пролетарских писателей (ЦАПП, 1921), ныне Волгоградская писательская организация Союза писателей России.

31.05.1917 г. – в этот день **вышел первый номер газеты «Борьба»**, орган Царицынского оргкомитета РСДРП, впоследствии – «Поволжская правда», «Сталинградская правда», с 1961 года – «Волгоградская правда».

31.05.1930 г. – состоялось **торжественное открытие Сталинградского тракторного института** (позже механический, затем политехнический, а ныне Волгоградский технический университет).

31.05.1943 г. – с территории восстанов-

ленной Сталинградского тракторного завода на фронт Великой Отечественной войны **отправлен первый эшелон отремонтированных танков**, на их броне было написано – «Ответ Сталинграда».

31.05.1952 г. – **Волго-Донской судоходный канал им. В.И.Ленина соединил великие русские реки Волгу и Дон.** 1 июня в канале началось первое шлюзование кораблей.

01.06.1897 г. (д. Фелисово, ныне Рыбинского р-на, Ярославской обл.) – **19.04.1985 г.** (Москва) – **Батов Павел Иванович**, видный советский военачальник, генерал армии, участник Сталинградской битвы 1942-1943 годов, дважды Герой Советского Союза.

02.06 (21.05.).1889 г. (х. Рубежный, ст-цы Берёзовской, Усть-Медведицкого округа Области Войска Донского (ныне Волгоградской обл.) – **13.12.1978 г.** – **Недорузов Константин Иосифович**, донской казак, участник Первой мировой, Гражданской (1918-1922 годов), Великой Отечественной (1941-1945 годов) войн. К.И. Недорузов полный кавалер ордена Святого Георгия Победоносца, Герой Советского Союза.

Ушел из жизни потомственный казак, один из активных участников возрождения казачества, председатель Совета стариков Волжского казачьего округа Всевеликого войска Донского

Николай Иванович СТОЦЕНКО.

Родился он 9 февраля 1915 года. Его детство в Новой Калитве Воронежской области выпало на голодные годы гражданской войны. После окончания семи классов его, 16-летнего направили на трехмесячные курсы учителей, а потом в соседнее село Ивановку, преподавать на занятиях по ликвидации безграмотности. Где-то через год его направили учиться в город, в техникум. Когда призвали на войну с белофиннами, Стоценко был уже старшиной – на карточке 1939 года в петлицах на его форме четыре треугольника.

Во время Великой Отечественной войны участвовал в обороне Москвы в составе автомобильных войск. В конце войны его направили на высшие офицерские курсы при автомобильно-мотоциклетном училище, которое дислоцировалось в Рязани. Там Николай Иванович встретил День Победы. Капитан Стоценко, награжденный двумя орденами Великой Отечественной войны, орденом Красной Звезды и медалью «За боевую доблесть», волею судьбы и командования уже через месяц оказался в побежденном Берлине, и прослужил там больше двух лет инспектором при советской военной администрации. Потом служба продолжилась в Литве, на Урале...

Потом вместе с семьей переехал в Волжский на строительство ГЭС. Трудился бывший фронтовик начальником водосбыта в «Водоканале», а на пенсию ушел почти в 80 лет из «Волгоградгидростроя». Казак по духу и по крови, он принимал активное участие в деле возрождения казачества и в работе Волжского казачьего округа.

Казаки Волгоградской области с глубокой болью восприняли известие о кончине Николая Ивановича Стоценко и выражают глубокие соболезнования его родным и близким. Николай Иванович навсегда останется в памяти образцом Казака, Соратника, Человека.

Редакционная коллегия:
Л.Л. КУКАНОВ (главный редактор), С.В. ПУЧКОВ, С.С. ЖДАНОВА, В.И. ВЕСОВ, тел. (8442) 93-17-48.
Технический редактор Э.В. КАЧУРИНА.
E-mail: kazachy_krug@mail.ru
Общественный совет:
А.В. БАХТУРОВ, А.А. БИРЮКОВ, протоиерей Олег КИРИЧЕНКО, Е.А. КУЛЬКИН, В.Н. СЕЛЕЗНЕВ, А.В. ФАЛАЛЕЕВ.

Издатель - Государственное казенное учреждение (ГКУ) «Казачий центр государственной службы»
<http://kazakcenter-vlg.ru/>
Адрес редакции и издателя:
400001, Волгоград, ул. Рабоче-Крестьянская, д. 15
Индекс газеты 51015.
Тираж 1100 экз.
Цена свободная.

Газета набрана и сверстана в ГКУ «Казачий центр государственной службы».
Подписано в печать: по графику 25.05.2017 г. в 12:00, фактически 25.05.2017 г. в 12:00.
Отпечатана в полном соответствии с качеством представленного электронного оригинал-макета в типографии ОАО «ИПК «Царицын», 400131, РФ, Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 11. Тел./факс: (8442) 33-33-68.

Соучредители - Государственное казенное учреждение (ГКУ) «Казачий центр государственной службы», Комитет по делам национальностей и казачества Волгоградской области, Окружное казачье общество «Волгоградский казачий округ» войскового казачьего общества «Всевеликое войско Донское»
Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по Волгоградской области и Республике Калмыкия

Регистрационный номер ПИ № ТУ34-00754
Заказ № 6046
Частичное или полное использование материалов газеты возможно только с письменного разрешения редакции.
Письма читателей не рецензируются и не возвращаются.
Публикуемые материалы не всегда отражают точку зрения редакции.
Редакция не несет ответственности за достоверность рекламной информации.

