



КАЗАЧИЙ КРУГ

№ 7 (1228)
22 февраля 2017 г.
kazachy_krug@mail.ru

Издается с июля 1991

НЕТ УЗ СВЯТЕЕ БРАТСТВА!

ВОЛГОГРАДСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

Областной казачий фестиваль

Песня - это спетая история народа

«Наш край казачий – часть России. И всем невгодам вопреки ее защитниками были всегда донские казаки!» – такими словами открыли ведущие Анна Кривенцева и Мария Касьянова областной фольклорный фестиваль «Казачок» на лучшее исполнение казачьих песен.

Все мы живем на удивительной земле. На земле, овеянной славой. На земле, чья история вошла в летопись казачества. И здесь самобытная культура казачества занимает особое место, огромный интерес к которой возрождается в наши дни.

Свидетельством тому был проведенный фестиваль, в котором приняли участие более 30 коллективов и исполнителей со всей нашей области. Учредители фестиваля – Государственное казенное учреждение «Казачий центр государственной службы» и станичное казачье общество «Станица Августовская» окружного казачьего общества «Волгоградский казачий округ» войскового казачьего общества «Всеволикое войско Донское». Партнер фестиваля – национальная продовольственная группа «Сады Придонья».

Необходимо отметить, что в этом году конкурс проводился в рамках гранта Общественной организации «Союз женщин России», который СКО «Станица Августовская» выиграла для реализации этого социально значимого проекта. Сохранение и преумножение нравственных, культурных и



духовно-патриотических ценностей казачьей молодежи Волгоградской области, повышение художественного и исполнительского уровня казачьих творческих коллективов и исполнителей, выявление среди них наиболее талантливых, оказание им помощи в повышении их профессионального уровня – такие цели и задачи ставили организаторы фестиваля при подготовке к нему.

По традиции, перед началом конкурса его благословил духовный наставник казаков Волгоградской области протоиерей Олег Кириченко. С приветствием к конкурсантам и зрителям обратилась депутат Волгоградской городской Думы Елена Вознесенская.

Окончание на 3-й стр.



День воинской славы России

День защитника Отечества

23 февраля отмечается один из дней воинской славы России – День защитника Отечества – праздник всех тех, кто защищал, защищает и готов защищать Отечество. Эта дата была установлена Федеральным законом «О днях воинской славы и памятных датах России», принятым Государственной Думой и подписанным Президентом России 13 марта 1995 года.



Принято считать, что 23 февраля 1918 года отряды Красной гвардии одержали свои первые победы под Псковом и Нарвой над регулярными войсками кайзеровской Германии. Вот эти первые победы и стали «днем рождения Красной Армии». С 1946 года праздник стал называться Днем Советской Армии и Военно-Морского Флота.

В 1922 году эта дата была официально объявлена Днем Красной Армии. Позднее 23 февраля ежегодно отмечался в СССР как всенародный праздник – День Советской Армии и Военно-Морского Флота.

10 февраля 1995 года Государственная Дума России приняла Федеральный закон «О днях воинской славы (победных днях) России», в котором 23 февраля имеет следующее название: «День победы Красной армии над кайзеровскими войсками Германии (1918 год) — День защитников Отечества».

Федеральным законом № 48-ФЗ «О внесении изменения в статью 1 Федерального закона «О днях воинской славы и памятных датах России», принятым 15 апреля 2006 года, было установлено, что день воинской славы России 23 февраля переименован в День защитника Отечества.

Он является официальным выходным днем. И, независимо от названия, в этот день всегда чествовали настоящих мужчин – защитников своей Родины.

Сегодня праздник 23 февраля День защитника Отечества – большая честь граждан России и стран бывшего СССР склонны рассматривать не только, как годовщину победы или день рождения Красной Армии, сколько, как День настоящих мужчин – защитников в самом широком смысле этого слова. И для большинства наших сограждан это важная и значимая дата.

Необходимо также отметить, что в этот день поздравляют не только мужчин, а еще и женщин – ветеранов Великой Отечественной войны, женщин-военнослужащих.

Среди традиций праздника, сохранившихся и сегодня, – чествование ветеранов, возложение цветов к памятным местам городов и сел России. А также проведение праздничных концертов и патриотических акций, организация салютов во многих городах России.

Кстати, до 1917 года традиционно днем Русской армии являлся праздник 6 мая – День святого Георгия Победоносца, считающегося покровителем русских воинов.



Конкурс знатоков казачьих традиций

«Казачий круг»

Для казаков история и традиции – основа воспитания молодежи, и очередным подтверждением тому стала историко-краеведческая игра «Казачий круг»

Читайте сегодня в номере на 7-й стр.





**НЕДЕЛЯ:
ДЕНЬ ЗА ДНЁМ**

Казак без веры не казак

В Волгограде по результатам казачьего направления XXV Международных Рождественских образовательных чтений, прошедшего в Москве 26-27 января, состоялось совещание духовников, окружных атаманов, заместителей атаманов по взаимодействию с Русской православной церковью окружных казачьих обществ, располагающихся на территории Волгоградской области, на тему «Церковь и казачество: сотрудничество на благо Отечества».



Участие в работе совещания приняли митрополит Волгоградский и Камышинский Герман, епископ Урюпинский и Новоаннинский Елисей, епископ Калачевский и Палласовский Иоанн, клирик Донской митрополии, войсковой казачий священник ВКО «Всевеликое войско Донское» протоиерей Сергей Маштанов, а также первый заместитель войскового атамана ВКО «Всевеликое войско Донское» по Волгоградской области, председатель Волгоградской областной Думы Николай Семисотов и председатель комитета по делам национальностей и казачества Леонид Титов.

Вел совещание казачий генерал Александр Бирюков. Основной докладчик — первый заместитель войскового казачьего священника ВКО «Всевеликое войско Донское» по Волгоградской области протоиерей Олег Кириченко. Тема его доклада: «О построении системы координации духовников и атаманов в границах Волгоградской области, принятие каждым казачьим обществом внутренних уставов, заключение договоров о сотрудничестве между казачьими обществами и Епархией, о ежеквартальной отчётности».

Также обсуждалась тема недопустимости распространения в казачьей среде раскольнических и неоязыческих учений.

Завершилось совещание торжественным подписанием соглашения между епархиями Волгоградской митрополии и окружными казачьими обществами ВКО «Всевеликое войско Донское». Соглашение между Волгоградской епархией и окружным казачьим обществом «Волгоградский казачий округ» подписали председатель епархиального учреждения — Отдела по взаимодействию с казачеством протоиерей Олег Кириченко и атаман Волгоградского казачьего округа, есаул Александр Кривенцев (на верхнем снимке).



По окончании совещания редакция газеты «Казачий Кругъ» принимала дорогого гостя — войскового казачьего священника ВКО «Всевеликое войско Донское» протоиерея Сергея Маштанова (на снимке). Состоялся обстоятельный разговор о впечатлениях от прошедшего совещания, а также о положении дел в казачьих округах «Всевеликого войско Донского» с воцерковлением казачества, о том, почему духовная работа в каждом из нас стала ослабевать...

По данным опроса, проведенного Всероссийским центром изучения общественного мнения, примерно 75% населения России считает себя православными, но из них крещены только 84%, в общих чертах знакомы с содержанием Священного писания 54%, посещают храм 17%, соблюдают посты и религиозные праздники 11%, исповедуются и причащаются 8%, носят нательные кресты 3%. Вот такая статистика...

Интервью с протоиереем Сергеем Маштановым будет опубликовано в следующем номере нашей газеты.

Служба информации редакции газеты «Казачий Кругъ»
Тел. 93-17-48, e-mail: kazachy_krug@mail.ru



Объявления и реклама

ежедневно с 8.30 до 17.00

Казачье образование: вопросы и ответы

Мы - первопроходцы

Несколько лет назад, когда я впервые услышал о формировании в школах казачьих классов, сердце встрепнулось. Это же здорово! Ещё бы — край-то наш казачий. А вскоре и сам побывал в школе № 18 города Камышина, где в сентябре 2007 года в Волгоградской области открылся первый казачий кадетский класс из 18 мальчиков и 5 девочек.

Владимир ВЕСОВ,
потомственный казак
Хопёрского округа

Тогда ту идею поддержал председатель комитета по образованию города Камышина Владимир Подхвятилин. А благословил детей на учебно-духовный наставник СКО «Станица Степная» священник Алексей Кузнецов. С 1 сентября он уже начал вести у казачат курс «Основы православной культуры».

Несколько позже казачьи классы появились в Иловлинском районе. Основные цели разработанной здесь программы «Казачата» — совершенствование системы работы с детьми в направлении духовно-нравственного, патриотического воспитания, сохранение культурных духовных традиций казачества, изучение истории родного края, знакомство с основами православной культуры, формирование толерантного отношения к истории и традициям других народов, вовлечение детей в художественно-творческую деятельность. В основе дополнительного образования этнокультурный казачий компонент: «Доноведение» «Качалинские лазорники», «Донские умельцы», «Основы православной культуры», «Казачата — здоровые ребята». Духовным наставником казачьего класса стал настоятель храма Донской иконы Божьей Матери (на станции Качалино) иерей Дионисий Лащёнов. Педагогическая целесообразность проектов программ «Казачата» и «Донцы» заключается в использовании векового опыта и традиций российского казачества в воспитании молодёжи и подрастающего поколения.

По итогам Резолюции научно-практической конференции: «Российское казачество в XX - XXI веках: от трагедии расказачивания к возрождению и развитию», прошедшей 23 января, в частности, отмечается, что на сегодня в Волгоградской области накоплен большой опыт по воспитанию поколений казачества. В регионе действуют уникальные образовательные учреждения — казачьи кадетские корпуса, общеобразовательные школы с казачьими классами, учреждения дополнительного и дошкольного образования. За последние годы сложилась новая структура реализации этнокультурного казачьего компонента в образовании в виде опорно-базовых школ разработки и реализации этнокультурного казачьего компонента. В этом ряду названы средние школы №№ 6, 44, 48, 54, 110, школа-интернат Краснооктябрьского района №12, детские сады №180 и №376 города Волгограда, средняя школа №3 города Фролово, ресурсный центр разработки и реализации этнокультурного казачьего компонента Волгоградского казачьего кадетского корпуса; центр инновационного развития патриотического



Иловлинские казачата



Журналист Владимир Весов с учащимися казачьего класса СШ №48



воспитания в дополнительном образовании детей — Центр детского технического творчества Советского района Волгограда, «Школа молодого атамана» при Аграрном университете и многое другое.

Ежели следовать списку образовательных учреждений, реализующих этнокультурный казачий компонент в системе образования Волгоградской области, только по Волгоградскому казачьему округу таковых насчитаем 35. А по всем пяти округам ВКО «Всевеликое войско Донское» в нашем регионе значится 95 образовательных учреждений с этнокультурным казачьим компонентом. Вот как!

В Резолюции конференции также сказано: «Основу содержания воспитания поколений казачества XXI века должны составлять следующие приоритетные духовно-нравственные принципы: патриотизм, гражданственность, толерантность, духовность, гуманизм и нравственность».

Ориентация на патриотические ценности предполагает воспитание у подрастающего поколения преданности своему Отечеству, гордости за свою страну, ответственности за ее судьбу. Формирование гражданственности и патриотизма основывается на развитии у детей и молодежи интереса к истории своих предков, казачьего сообщества, страны, их

проблемам, создания условий для проявления активной гражданской позиции через осознание казачом себя как части территории сложившегося общества, от которого в полной мере зависит дальнейшее развитие и процветание как данного общества, так и страны в целом».

До чего ж отрадно слышать эти душещипательные слова. Да всё ли так это? Форма, несомненно, есть, а содержание? Не формальность ли движет отдельными руководителями казачьих обществ?

Неоднократно доводилось общаться с юными казачатами, кои занимаются в казачьих классах. Не то, что экзаменовал их, а просил ответить на некоторые несложные вопросы, касающиеся нашего казачества, по родословной и им подобных. И что же? Увы и ах! В ответ — в лучшем случае нескладные односложные ответы, либо робкое молчание.

На днях заведующая отделом художественной литературы Волгоградской областной библиотеки для молодежи Елена Халыпенко пригласила меня провести беседу об истории, традициях и культуре донского казачества для подростков, аудитория — шестиклассники казачьего класса средней школы № 48. Мальчишки и девочки в казачьей форме с большим вниманием слушали рассказ о казаках. Но

перед тем я попросил их ответить на некоторые вопросы на заданную тему. Реакция та же самая — знания минимальные. Но повинны ли в этом эти мальчишки и девочки, именуемые себя казачатами? Надо полагать, причина в другом.

Страшно подумать, что такое благое дело, как обучение нашей детворы казачьей истории и культуре, мы снова можем превратить в пустую формальность для галочки. Ступили уже на эту скользкую дорожку. Речь о тех, кто организует и ведет занятия в казачьих классах. От этих людей зависит всё. Естественно, это должны быть специалисты своего дела, хорошо знающие историю российского казачества, сами проникнутые этой идеей, доводящие до ума ребятишек простые и проверенные истины. Знающие свою генеалогию и последующее развитие казачества на протяжении веков. Много ли у нас таких учителей?

Не менее важен и второй фактор. Для организации и ведения занятий вне школьной программы нужны не только методические разработки, но и толковые учебники, которые бы в простой, доступной форме донесли нужные подросткам знания. Учебники, апробированные профессионалами, ведущими краеведами России.

На заседании Совета по делам казачества при Президенте РФ в ноябре 2016 года глава Минобрнауки Ольга Васильева сделала такое заявление: «В России будут открывать «казачьи» классы... Для большей части жителей страны казаки — это символ мужественности и патриотизма, — сказала Ольга Васильева. — Традиции казаков заслуживают того, чтобы включить их в образовательный процесс различных уровней — и в школе, и в вузах».

Министр сообщила также, что сегодня число образовательных организаций, где поддерживаются казачьи традиции, насчитывает порядка четырёх тысяч. Сюда входят и детские сады, и казачьи корпуса, центры, профклассы, школы и одно высшее учебное заведение. Конкурс в такие организации, по словам Ольги Васильевой, достигает шести человек на место, а родители с радостью отдают детей в казачьи классы и школы.

Если эти добрые слова будут реализованы в практику дел, то это еще раз подтверждает: «Верной дорогой идёте, братья-казаки!». А волгоградские казачьи общества, стало быть, в таком случае, стали первопроходцами. Честь и хвала им. Но, опять же, повторяю, при условии единства ФОРМЫ и СОДЕРЖАНИЯ!

Областной казачий фестиваль

История России

Песня - это спетая история народа

100 лет Февральской революции

Окончание.
Начало на 1-й стр.

Детские фольклорные ансамбли и юные исполнители традиционных казачьих песен подготовили свои лучшие творческие номера. Каждое окружное казачье общество представило творческие коллективы и солистов в следующих возрастных категориях: первая – от 6 до 13 лет, вторая – от 14 до 17 лет, третья – смешанная группа. Программой фестиваля было предусмотрено сольное или коллективное исполнение двух казачьих песен а сарелла или в сопровождении народных инструментов.

Оценивало творчество выступающих высокопрофессиональное жюри: кандидат педагогических наук, доцент, лауреат всероссийских и международных конкурсов, член Российского фольклорного союза, художественный руководитель народного фольклорно-этнографического ансамбля «Покров» **Виктория Путиловская**; руководитель народного ансамбля казачьей песни «Донская традиция», хормейстер ансамбля казачьей песни «Братья» **Татьяна Ожерельева**; казачий генерал **Александр Бирюков**; специалист по жанрам и культуре государственного бюджетного учреждения культуры «Волгоградский областной центр народного творчества» **Любовь Кирнес**; доцент кафедры традиционной культуры Волгоградского государственного института искусств и культуры **Оксана Васильева**.

Также в зале присутствовали люди неравнодушные к возрождению и сохранению казачьих традиций почетные гости: казачка СКО «Благовещенская станица» **Галина Круглова** и председатель совета стариков СКО «Станица Августовская» **Авенир Морозов**.

Главные критерии оценки – соответствие репертуара исконным казачьим традициям, самобытность, оригинальность, эмоциональность и выразительность исполнения. И артисты не подкачали: подарили зрителям более трех часов ярких, красочных, зажигательных выступлений.

После длительного обсуждения жюри приняло решение:

В I возрастной категории (от 6 до 13 лет) в сольном исполнении:
1 место - **Николай Юдин**, г. Волгоград. Художественные руководители **Дмитрий и Наталья Буровы**.
2 место - **Иван Новиченко**, г. Краснослободск. Художественный руководитель **Анна Додина**.



Художественный руководитель **Анна Додина**.

В I возрастной категории среди ансамблей места распределились следующим образом:

1 место - фольклорный ансамбль «Аюшки», г. Волгоград. Художественный руководитель **Эльмира Гамидова**.

1 место - детский фольклорный ансамбль «Новолетие», г. Волгоград. Художественный руководитель **Ольга Самойленко**.

2 место - ансамбль «Ватага», г. Волгоград. Художественный руководитель **Алексей Лебедев**.

Во II возрастной категории (от 14 до 17 лет) в сольном исполнении:

1 место - **Владислав Ильин**, Иловлинский район. Художественный руководитель **Валентина Гепфнер**.

Художественный руководитель **Валентина Гепфнер**.

2 место - **Анастасия Степанова**, Котельниковский район. Художественный руководитель **Елена Зубкова**.

3 место - **Алина Зеленина**, Котельниковский район. Художественный руководитель **Елена Зубкова**.

II возрастная категория – ансамбли:

1 место - ансамбль «Любо», г. Волгоград. Художественный руководитель **Людмила Дунина**.

2 место - молодежно-подростковый ансамбль «Бударочка», Палласовский район. Художественный руководитель **Ирина Чердниченко**.

3 место - образцовый самодеятельный ансамбль казачьей песни «Карагод», Суровикинский район. Художественный руководитель **Ирина Коновалова**.



Художественный руководитель **Ирина Коновалова**.

III возрастная категория - смешанная группа.

1 место - художественный фольклорный ансамбль песни «Ручеек», Октябрьский район. Художественный руководитель **Екатерина Самохина**.

2 место - образцовый художественный ансамбль «Споллох», Урюпинский район. Художественный руководитель **Лариса Вострикова**.

Приз атамана получил образцовый художественный ансамбль народной песни «Ручеек», Иловлинский район. Художественный руководитель **Валентина Гепфнер**.

Гран-при областного фольклорного фестиваля «Казачок» был удостоен образцовый казачий ансамбль «Семья», г. Волгоград. Художественные руководители **Дмитрий и Наталья Буровы**.

Атаман Волгоградского казачьего округа **Александр Кривенцов** и председатель конкурсного жюри **Виктория Путиловская** вручили дипломы и награды победителям и призерам, а также подарки от партнера фестиваля - национальной продовольственной группы «Сады Придонья».

«С праздником казачьей культуры и народной песни! – обратилась ко всем участникам и зрителям **Виктория Путиловская**. - Спасибо организаторам, за очередной праздник детства, юности, наступающей весны и красоты. Огромное спасибо руководителям и педагогам за ваш бесценный подвижнический труд. А родителям – за то, что создаете казачий образ жизни и учите своих внучат и детишек петь правильные песни».

«Славное прошлое казачества, дела и заботы наших предков дают нам право с гордостью сказать: слава Богу, что мы – казаки! Желаем всем участникам творческого вдохновения и новых побед. До встречи на новом фестивале! Быть добру!» - сказал в завершении фестиваля атаман **Александр Кривенцов**.

Светлана ЖДАНОВА.
Фото Сергея ПУЧКОВА

Февральская буржуазно-демократическая революция или Февральский переворот в России охватил период конца февраля — начала марта 1917 года. Это были массовые антиправительственные выступления петроградских рабочих и солдат петроградского гарнизона, приведшие к свержению российского самодержавия и созданию Временного правительства, сосредоточившего в своих руках всю законодательную и исполнительную власть в России.

Поскольку революция 1905-1907 годов не решила экономических, политических и классовых противоречий в стране, то она явилась предпосылкой февральской революции 1917 года. Участие царской России в первой мировой войне показало неспособность ее экономики выполнить военные задачи. Многие заводы прекратили свою работу, армия ощущала нехватку снаряжения, вооружения, продовольствия. Транспортная система страны абсолютно не приспособлена к военному положению, сельское хозяйство сдало свои позиции. Хозяйство

Правительственные войска были приведены в боевую готовность, город Петроград был превращен в военный лагерь.

26 февраля 1917 года стало началом февральской революции. 27 февраля на сторону рабочих перешли солдаты Павловского, Преображенского и Вольнского полков. Это решило исход борьбы: 28 февраля правительство было низложено.

Выдающееся значение февральской революции в том, что это была первая в истории народная революция эпохи империализма, которая завершилась победой.



венные трудности увеличили внешний долг России до огромных размеров.

Большевистская партия стремилась направить недовольство масс в русло революционной борьбы за крушение самодержавия. В августе 1915 года образовался «Прогрессивный блок», который планировал заставить Николая II отречься от престола в пользу своего брата Михаила. Таким образом, оппозиционная буржуазия надеялась предупредить революцию и при этом сохранить монархию. Но такая схема не обеспечивала буржуазно-демократические преобразования в стране.

Таким образом, причинами февральской революции 1917 года явились антивоенные настроения, тяжелое положение рабочих и крестьян, политическое бесправие, спад авторитета самодержавной власти и ее неспособность провести реформы. Движущей силой в борьбе был рабочий класс, союзниками рабочих выступили крестьяне, требующие передела земли.

Основные события февральской революции произошли стремительно. За несколько дней в Петрограде, Москве и других городах прошла волна забастовок с лозунгами «Долой царское правительство!», «Долой войну!». 25 февраля политическая стачка стала всеобщей. Расстрелы, аресты были не в состоянии остановить революционный натиск масс.

В ходе февральской революции 1917 года царь Николай II отрекся от престола.

В России возникло двоевластие, что стало своеобразным итогом февральской революции 1917 года. С одной стороны Совет рабочих и солдатских депутатов как орган народной власти, с другой стороны Временное правительство – орган диктатуры буржуазии во главе с князем Г.Е. Львовым. В организационных вопросах буржуазия была более подготовлена к власти, но была не в силах установить единовластие.

Временное правительство проводило антинародную, империалистическую политику: земельный вопрос не решался, заводы оставались в руках буржуазии, сельское хозяйство и промышленность испытывали крайнюю нужду, не хватало топлива для железнодорожного транспорта. Диктатура буржуазии только углубляла экономические и политические проблемы.

Россия после февральской революции переживала острый политический кризис. Поэтому назревала необходимость перерастания революции буржуазно-демократической в социалистическую, которая должна была привести к власти пролетариата.

Одним из последствий февральской революции является октябрьская революция под лозунгом «Вся власть советам!».



Во всех отделениях Почты России идет подписка с очередного месяца первого полугодия 2017 года «Казачий Круг»: подписной индекс – 51015

Память в лицах

Бессмертный полк Сталинграда

Волгоградский музыкально-драматический казачий театр в рамках творческого патриотического проекта «Бессмертный полк Сталинграда» порадовал волгоградцев художественной выставкой портретов ветеранов Великой Отечественной войны, участников Сталинградской битвы.

На выставке представлены графические художественные произведения профессора кафедры декоративно-прикладного искусства ВГИИК, члена Союза художников РФ, члена Союза театральных деятелей РФ Федора Станиславовича Новикова и доцента кафедры декоративно-прикладного искусства ВГИИК, члена Союза художников РФ Елены Павловны Новиковой. Передвижная выставка-проект «Бессмертный полк Сталинграда. Память в лицах» успешно демонстрируется в разных общественных и государственных организациях, школах, колледжах, институтах Волгограда, Волгоградском госпитале ветеранов войн, а так же в других городах.

Великая Отечественная война тяжелым испытанием прошла через каждую семью в нашей стране. Идея запечатлеть образы наших родных, которые отдали все свои силы для борьбы с врагом в годину военного лихолетья, проявили героизм, мужество и волю к победе пришла не случайно. Уходят из жизни ветераны той войны, уходят герои. А для нас они просто любимые бабушки и дедушки, отцы, мамы, наши родные близкие люди. Поэтому сейчас, как никогда необходимо запечатлеть их образы, чтобы новое поколение видело и помнило лица этих необыкновенных людей, которые отстояли нашу Родину, дали нам мир и возможность жить на этой земле.

Выставка имеет широкий положительный эмоциональный отклик у зрителей – ветеранов и молодежи, благодарные отзывы в прессе. Проект носит долгосрочный характер, авторы планируют дальнейшую исследовательскую работу, создание новых графических портретов ветеранов Бессмертного полка Сталинграда и передачу выставок в дар музеям города-героя Волгограда. Этот проект нацелен на воспитание молодежи в духе патриотизма, приобщения к истории нашей Родины, его авторы отдают дань уважения и памяти ветеранам Великой Отечественной войны, героически одержавшим великую Победу.

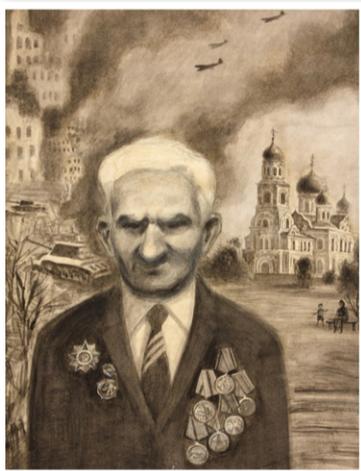
Портреты ветеранов Великой Отечественной войны, участников Сталинградской битвы:

МАНЬКО
Мария Сергеевна,
1923 года рождения.



из станицы Степана Разина Сталинградской области. Участник Сталинградской битвы. С 1943 года воевал в звании майора на должности зам. командира полка по политчасти в частях сформированной летом 1943 года по Указу И.В. Сталина особой кубанской казачьей пластунской дивизии, в составе которой помимо кавалерийских казачьих частей были самоходные тяжелые артиллерийские орудия 152 мм калибра. Принимал участие в боевых действиях на Северном Кавказе, освобождал Чехословакию и Польшу от немецко-фашистских захватчиков. За боевые заслуги награжден орденом Великой Отечественной войны II степени, орденом Великой Отечественной войны I степени, орденом Боевого Красного Знамени, Чехословацким Крестом, медалями «За Отвагу», «За Оборону Сталинграда», «За взятие Праги», «За Оборону Кавказа», «За Победу над Германией» и другими боевыми правительственными наградами. Закончил войну в мае 1945 года под Прагой. После войны работал директором совхоза им. Мичурина в Сталинградской области, инструктором райкома партии Никольского района Астраханской области. Умер в 1967 от последствий военных ранений в селе Никольское Астраханской области.

ПОЛЯКОВ
Иван Гаврилович



В 1941 году ушел на фронт. Участник Сталинградской битвы. С августа 1941 по 1943 год воевал стрелком в звании рядового в 68-й отдельной железнодорожной части и 148-м отдельном батальоне войск МВД. В 1943 году, героически отбивая и обороняя Сталинград, получил ранение. Был направлен в госпиталь. После излечения с 1944 по июнь 1946-го продолжил служить в Вооруженных силах в штабе дивизии МВД. За боевые заслуги награжден орденом Великой Отечественной войны II степени, медалями «За Отвагу», «За Победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 г.г.», юбилейными медалями, медалью Жукова. После войны работал бригадиром в колхозе Никольский в Астраханской области. За честный и добросовестный труд награжден медалью «За трудовую доблесть» и другими правительственными наградами. Ветеран труда и ветеран Великой Отечественной войны.

МАЛЕТИН
Николай Яковлевич,
родился в 1925 году
в Астраханской области.



В 1942 году был призван на фронт, проходил службу в 1083-м зенитно-артиллерийском дивизионе. В 1943 году принимал участие в Сталинградской битве наводчиком на 4-орудийной батарее в составе 62 Армии. С боевыми товарищами отражал налеты немецкой авиации на Сталинград. В 1944 году служил в составе 30 стрелкового полка на Первом Белорусском фронте. Освобождал Украину и Белоруссию. Во время операции «Багратион» 24 июля 1944 года был тяжело ранен, попал в госпиталь. День Победы встретил на Украине. После войны остался служить срочную службу, домой вернулся в 1948 году. За боевые заслуги награжден орденом Великой Отечественной войны II степени, медалью «За оборону Сталинграда», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 г.г.», медалью «За освобождение Белоруссии», юбилейными медалями, медалью Жукова, другими правительственными наградами. В 2016 году ему исполнился 91 год.

ЧЕРНОУСОВА
Елизавета Павловна,
родилась в 1922 году
в селе Пичуга Дубовского района
Сталинградской области.

Девичья фамилия – Ястребова. Работала медсестрой в больнице. В 1942 году была зачислена в штат госпиталя № 5112. Боевое крещение приняла 23 августа 1942 года в день массированной бомбардировки Сталинграда фашистскими стервятниками. С августа 1942 по февраль 1943 года участвовала в обороне Сталинграда в должности военной операционной медсестры в медсанбате №32 в составе 27-й дивизии 62-й армии. В июле - августе 1943 года участвовала в Курской битве. В начале 1945 года в звании младшего лейтенанта принимала участие в тяжелых наступательных боях на территории Польши по освобождению Варшавы и Познани. В 1945 году воевала в Германии, штурмовала Берлин и лично распалась на развалинах рейхстага 9 мая 1945 года. Награждена орденом Красной Звезды за спасе-



ние жизни тридцати тяжелораненых бойцов Красной Армии в Сталинградской битве. Медалями «За оборону Сталинграда», «За освобождение Варшавы», «За взятие Берлина», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 г.г.», медицинским почетным знаком военного времени «За мужество и любовь к Отечеству», другими правительственными боевыми и юбилейными медалями. Ветеран Великой Отечественной войны и ветеран труда. Работала в больницах, жила в Кировском районе города Волгограда. Ушла из жизни в декабре 2014 года.

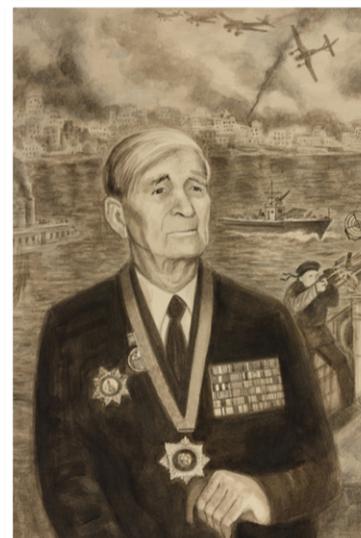
КОЗЛОВ
Анатолий Венедиктович,
родился 12 февраля 1922 года
в Ростовской области.



Участвовал в обороне Сталинграда в должности командира взвода, офицера связи 158-й отдельной тяжело-танковой бригады Сталинградского фронта. Принимал участие в Харьковской наступательной операции на Юго-Западном фронте. Участвовал в Курской битве, Будапештской и Венской операциях. 24 июня 1945 года принимал участие в Параде Победы на Красной площади в Москве. После войны продолжил службу в Вооруженных Силах. В 1968 году вышел в отставку в звании полковника. Почетный ветеран Волгоградской области, Почетный житель города Котельниково. Награжден

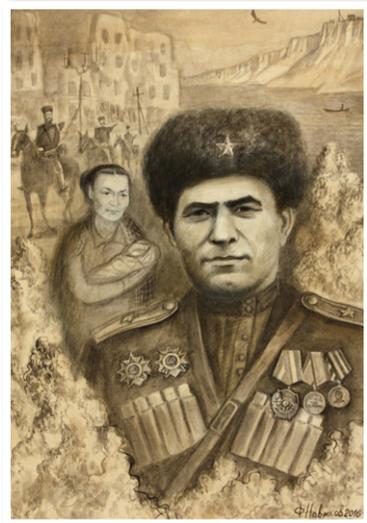
орденами Отечественной войны I и II степени, орденом Красной Звезды, двумя медалями «За боевые заслуги», медалями «За победу над Германией», «За взятие Будапешта», «За взятие Вены», за работу с молодежью города и области орденом «Пламенеющее сердце» II степени и другими правительственными наградами. Председатель секции «Участники Сталинградской битвы» Волгоградского городского совета ветеранов войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов.

ЗАХАРОВ
Георгий Ильич,
1920 года рождения.



Участник Сталинградской битвы. С ноября 1942 года командовал катером «Я-5» в составе Волжской военной флотилии. С октября 1943 года воевал в составе Днепровской военной флотилии. Сражался на реках Припять и Березина в операции «Багратион». Проявив особое мужество в бою в районе села Паричи под Бобруйском, преградив со своим отрядом путь отхода противника. Участвовал в Белорусской и Берлинской операциях. Помощником начальника штаба бригады речных кораблей участвовал в заключительных боях на Одере и Шпрее. Капитан 1 ранга в отставке. После войны служил в разведке подводных сил на Северном, потом на Тихоокеанском флоте. С 1985 года - председатель Совета ветеранов ВМФ города Волгограда. Создал Клуб юных моряков в Волгограде и написал книгу «В огне Сталинградских переправ». Почетный гражданин города-героя Волгограда. Почетный гражданин города Светлогорска Гомельской области. Награжден орденом Боевого Красного Знамени, двумя орденами Отечественной войны II степени, орденом Красной Звезды, орденом Дружбы, двумя медалями «За боевые заслуги», медалями «За оборону Сталинграда», «За победу над Германией», имеет другие правительственные награды, в том числе иностранные. В 2016 году ему исполнилось 96 лет. Живет в Волгограде.

Публикацию подготовила
Галина РЯБЧУН



В Великую Отечественную войну 24 июня 1941 года ушел на фронт



Объявления и реклама

ежедневно с 8.30 до 17.00

по адресу: Волгоград, ул. Рабоче-Крестьянская, д.15

e-mail: kazachy_krug@mail.ru



Уважаемая редакция газеты «Казачий Круг», обращается к Вам внучка участника Великой Отечественной войны, участника Сталинградской битвы Сергея Георгиевича Иванова.

Мой дедушка прошел всю войну, был дважды ранен. В своих воспоминаниях он особое место уделял Сталинградской битве. Оно и понятно – ведь это наша родная

земля, здесь он родился, жил и работал. Довелось моему деду и защищать родные края от вражеских полчищ. «Трудно было, но мы смогли, выстояли, и гнали врага до самого его логова»...

После войны жизнь постепенно налаживалась. Но пережитое сказалося на здоровье моего деда и в 64 года его не стало. Я родилась намного позже, но по рассказам

родителей знаю о жизни того поколения, которому досталась та лихая доля...

Мой дедушка потомственный казак станицы Тишанской на Хопре, поэтому я и решила написать о нем и его родственниках, казаках земли хопёрской, тоже защитниках Родины, в вашу газету. Думаю, о тех людях и событиях нам надо помнить всегда.

Ксения ЗРЯНИНА



Не забывайте те грозные года

Война! Очень страшное слово. Страшно, что мы часто встречаемся с ним. А еще страшней, когда гибнут люди, защищая свою Родину, свою Отчизну. Война 1941-1945 годов унесла много жизней, принесла много горя и страданий. Воевали все: от мала до велика. В войне погибали и мирные жители. Фашисты не щадили никого: ни детей, ни женщин, ни стариков. Каждый год мы празднуем годовщину Великой Отечественной войны. Мы с большой скорбью и гордостью вспоминаем всех тех, кто защищал нашу Родину. Многие ценой своей жизни. Каждый раз, идя в бой, бойцы вспоминали своих близких, и им это придавало сил. Они знали, что нельзя отступать, надо сражаться и живыми вернуться домой.

Я немного расскажу о своих родственниках – участниках Сталинградской битвы.

В школе, мы часто писали сочинение для нашего музея об участниках Великой Отечественной войны, расспрашивали и узнавали такие эпизоды, о которых и в книгах не всегда прочитаешь. От ветеранов Г.С. Заричного я услышала о собаках – подрывниках танков, от В.П. Кравченко – о танковых таранах в районе Сталинграда и о Курской дуге. Перебирая домашний архив, я узнала из документов и писем о фронтовых буднях моего родного деда Сергея Георгиевича Иванова, двоюродного деда – Вячеслава Трифоновича Жалейкина, троюродного – Павла Дмитриевича Андреева, родных дядей со стороны папы – Александра Никаноровича и Ивана Никаноровича Зряниных, о родном дяде (муже моей тети) Николае Федоровиче Задубовском. Хорошая мысль пришла тем людям, которые начали издавать книги Памяти и Славы. Земной поклон тем, кто собирает и хранит сведения о защитниках Родины во все времена. О наших земляках.

Я держу в руках четвертый том «Книги Славы», где на стр. 40 в списках участников Великой Отечественной войны есть фамилия моего дедушки: Иван Сергей Георгиевич, р. 1907 г., х. Самолшинский, рядовой, 175 кав. полк... За этими скупыми строчками – целая жизнь.

Мой дедушка родился в 1907 году в хуторе Красновском Нехаевского района в простой казачьей семье, закончил четырехлетнюю Тишанскую церковно-приходскую школу. Потом грянула революция, огненным вихрем промчалась по Прихоперью Гражданская война, затем – новая жизнь при коллективизации, служба в армии. Женился, родилась дочь, жизнь требовала новых знаний. Закончил курсы счетоводов при совхозе «Динамо», затем – Новоаннинскую сельхозшколу, курсы счетоводов в 1939 году (свидетельство хранится в домашнем архиве). Переехал жить в хутор Самолшинский. Работал счетоводом в колхозе «Красный воин». Потихоньку жизнь налаживалась.

Но грянул 1941 год. В сентябре деда призвали на фронт в 175 кавалерийский полк. Первые бои, горечь отступлений, ранение, после которого дедушка был направлен в 51 военно-дорожный отряд (ВДО) 5-го Военно-Дорожного Управления

(ВДУ) пулеметчиком ручного пулемета. Отступая, дошел до Сталинграда, здесь снова был ранен в ногу, в госпитале встретил своего земляка, а точнее соседа – Владимира Порфирьевича Егорова. После ранения снова попал на Сталинградский фронт. От Сталинграда дошел до Венгрии. Демобилизовался в ноябре 1945 года. Войну прошел рядовым.

После возвращения работал в колхозе счетоводом, контролером в Сберкассе, кладовщиком и экспедитором в сельпо, отсюда и ушел на пенсию ветерана труда. В 1950 году родилась вторая дочь – моя мама. В 1967 году ушел на пенсию, но продолжал трудиться до 1971 года.

тяжелой была переправа в крепкие морозы. Льда на Волге практически не было. От непрерывных обстрелов фашистской артиллерии и бомбежки с воздуха лед превращался в ледяную корку, что усложняло связь между войсками, доставку боеприпасов и продовольствия, отправку раненых. Баржи, буксиры не могли подойти близко к берегу, и бойцы, стоя по грудь в ледяной воде, вручную доставляли грузы. Приходилось организовывать переправу на лодках и плотах. Это все происходило под непрерывным огнем противника. Бойцам отряда постоянно приходилось отбивать атаки фашистов, пытавшихся захватить переправу. «Пулемет

Сегодня я живу в этом городе, возрожденном из пепла руками простых людей, в том числе и старшей сестры моего папы. Я в точности не знаю, как шли бои, где именно сражался мой дедушка. Проезжая и проходя по улицам города, я часто думаю: «Где-то здесь мой дедушка поднимался в атаку, терял друзей, наводил переправу, где-то здесь был ранен»...

Кратко скажу еще об одном участнике Сталинградской битвы. Мой троюродный дед Павел Дмитриевич Андреев был участником боев на Халкин-Голе в составе 175 стрелкового батальона при 11 танковой бригаде. Пулеметчик П.Д. Андреев со своей задачей справлялся отлично, за что получил благодарность от генерала армии Г.К. Жукова. Во время войны П.Д. Андреев был водителем броневика. В конце лета 1942 года он воевал в Сталинграде. За успешную операцию при разгроме армии Манштейна он был награжден орденом Боевого Красного Знамени. В марте 1943 года 64-я армия была перебросена под Курск. За обеспечение переправы через реку Днепр Андреев был награжден орденом Красной Звезды. После тяжелого ранения Павел Дмитриевич был досрочно демобилизован. Вернулся в родной хутор Гушценский. Работал шофером в колхозе «Дружба» до выхода на пенсию.

Как мало мы знаем о своих родных и близких, о той страшной войне.

Хочется обратиться к ныне живущим: если вы знаете таких людей, которые могут вам рассказать о том времени, поговорите с ними, попросите рассказать вам как можно больше о тех страшных событиях, чтобы поделиться потом со своими детьми и внуками.

Мне о многом рассказывают мои родители, то что они слышали от своих родителей, родственников. О многом говорят документы и фотографии.

И все-таки многого мы не узнаем никогда. Но зато я точно знаю другое: тогда, 70 с лишним лет назад, для многих выжить и жить дальше означало только одно – вроде такую малость – перейти, перебежать или переползти поле... До другого края... До другой кромки... До Победы!

Ксения ЗРЯНИНА

Волгоград

«Хочется обратиться к ныне живущим: если вы знаете таких людей, которые могут вам рассказать о той войне, поговорите с ними, попросите рассказать вам как можно больше о тех страшных событиях, чтобы поделиться потом со своими детьми и внуками.»

Дедушка был награжден боевыми, трудовыми и юбилейными медалями «За оборону Сталинграда», «За победу над Германией», «Двадцать лет победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», «50 лет Вооруженных Сил СССР», «За доблестный труд», а также именными часами. Умер в возрасте 65 лет. Сказалось пережитое, болезнь, старые раны. Но детям и внукам остались воспоминания, документы и фотографии.

Особое место дедушка в своих воспоминаниях уделял Сталинградской эпопее. Военно-дорожный отряд, в котором он служил, наводил и охранял переправы, строил дороги, взлетные полосы для малой авиации в прифронтовой зоне, с которых взлетали самолеты У-2, пилотируемые молодыми девушками. «Они летели в такое пекло, куда мужчины не всегда решались летать».

Одним из напряженных участков была переправа через Волгу, отсюда поставлялось все то, что помогало выстоять защитникам города. Особенно

раскалялся докрасна. Вокруг гремело, грохотало хуже, чем в аду, а мы стояли. И отстояли и город, и Волгу, и заставили одеться в траур фашистский рейх», - вспоминал дед.

Вместе с воинами-сибиряками отбивали атаки фашистских танков и пехоты в районе завода «Красный Октябрь», где фашисты так и не смогли захватить его территорию и выйти к Волге. А вот после разгрома наши бойцы толпами вносили плененных немцев к Волге, загоняли их в воду и заставляли пить эту самую воду, к которой они так стремились. Жестоко, но справедливо.

74 года назад в степях между Волгой и Доном завершилась величайшая битва двадцатого века. Она повернула войну вспять. Уходят в прошлое защитники Сталинграда. Они молчат, не напоминают о себе. Только памятки да мемориальные таблички, имена на знаменах Пантеона Мамаева Кургана да заросшие бурьяном окопы, развалины Мельницы да братские могилы на улицах и площадях родного города напоминают о том, что здесь произошло более 70 лет назад.

Указ о праздновании 75-летия Победы в Сталинградской битве

Президент России подписал Указ «О праздновании 75-летия разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве».

В указе говорится об «особом значении этого исторического события в достижении Победы в Великой Отечественной войне». В связи с этим Владимир Путин распорядился создать организационный комитет по подготовке и проведению празднования 75-й годовщины победы под Сталинградом. Его возглавит вице-премьер российского правительства Дмитрий Рогозин. В течение месяца, то есть не позднее конца марта 2017 года, должен быть утвержден состав комитета и план торжественных мероприятий.

Отметим, в Волгоградской области также заблаговременно начали подготовку к одному из главных событий 2018 года, а нынешний год посвящен празднованию 75-й годовщины начала разгрома фашистских войск под Сталинградом. В разработке комплексного плана по подготовке торжественных мероприятий губернатор Андрей Бочаров привлек общественников, представителей всех уровней власти и ветеранские сообществ

Поздравление от Президента России

В зале Волгоградского городского совета ветеранов состоялось торжественное чествование казака, участника Сталинградской битвы, Анатолия Венедиктовича Козлова, в связи с 95-летием.



Анатолий Венедиктович родился 12 февраля 1922 года на Дону в станице Маркинской Цимлянского района Ростовской области. В 1938 году окончил 7-й класс средней школы № 10 города Шахты. В июне 1941 года Сталинским РВК города Грозного призван в ряды Красной Армии. В мае 1942 года окончил Грозненское военно-пехотное училище и в звании лейтенанта направлен в действующую армию под город Харьков на должность командира взвода, где был зачислен в 984-й стрелковый полк 275-й стрелковой дивизии 37-й армии Юго-Западного фронта.

Принимал участие в Сталинградской битве в большой излучине Дона командиром взвода мотострелкового батальона 158-й отдельной тяжелой танковой бригады. В составе 87-й танковой бригады 7-го танкового корпуса участвовал в разгроме войск фельдмаршала Манштейна и освобождении города Котельниково, где получил тяжелое ранение. Участвовал в Курской битве под Прохоровкой в составе 18-го танкового корпуса 5-й Гвардейской танковой армии в должности адъютанта командующего корпусом. Участвовал в штурме и взятии Будапешта и Вены. Великую Отечественную войну окончил в звании гвардии капитана. 24 июня 1945 года принимал участие в Параде Победы в Москве на Красной Площади.

После окончания войны продолжал службу в армии на должностях: начальник разведки полка, командир батальона, заместитель командира танка. В 1978 году, как участнику Великой Отечественной войны, приказом Министра обороны СССР присвоено звание – полковник. Награжден Орденами Отечественной войны I и II степени, Орденом Красной Звезды, медалями «За боевые заслуги», «За оборону Сталинграда», «За взятие Вены», «За взятие Будапешта».

Анатолий Венедиктович Козлов с 1990 года активно участвует в работе по возрождению казачества. Участвует во встречах с молодежью казачьих кадетских корпусов, школ, гимназий, высших учебных заведений.

На торжественном мероприятии присутствовал и выступил атаман регионального отделения Общероссийской общественной организации по развитию казачества «Союз Казачьих Воинов России и Зарубежья» в Волгоградской области, казачий полковник Виктор Селезнев. По поручению Верховного Атамана СКВРиЗ, депутата Государственной Думы, казачьего генерала Виктора Водолоцкого Виктор Селезнев вместе со своим заместителем, казачьим полковником Сергеем Засядкиным вручил Анатолию Венедиктовичу Козлову Почетную Грамоту и ценный подарок.

Представитель аппарата Губернатора Волгоградской области вручил Козлову А.В. персональное поздравление Президента Российской Федерации Владимира Путина и ценный подарок.

Служба информации редакции газеты «Казачий Круг»
Тел. 93-17-48, e-mail: kazachy_krug@mail.ru



**НЕДЕЛЯ:
ДЕНЬ ЗА ДНЁМ**

Казачи в истории региона

Комитет культуры Волгоградской области, Волгоградский областной краеведческий музей, Волгоградское областное краеведческое общество 16-17 февраля провели традиционные XXVIII по счёту Волгоградские областные краеведческие чтения.



В областном краеведческом музее была организована работа по девяти секциям: География и геоэкология – совместно с Волгоградским региональным отделением Русского географического общества. Археология. История края XVI – начала XX вв. История края в XX – XXI вв. Экономическая история и архитектура. Казачество в истории региона. Культурное и религиозное наследие. Традиции патриотизма в нашем крае. Филология. А на пленарном заседании участники большого форума прослушали доклады ведущих краеведов области – докторов наук, профессоров Николая Болотова, Геннадия Орлова, Ольги Сгибневой, Елены Болотовой, Виктора Брылёва и других. По итогам чтений в электронном виде будет опубликован сборник материалов конференции. Планируется также издание сборника на бумажном носителе.

Подробности о работе краеведческих чтений читайте в очередном номере «Казачьего Круга».



Премьера в Горьковке

В Волгоградской ОУНБ им. М. Горького состоялся открытый просмотр документального фильма «Казачий священный с Дона» режиссера Вольфганга Мертина (Германия).



Эту работу франко-германского телеканала «Arte» один из немецких журналов проанонсировал под рубрикой «Против санкций». Фильм рассказывает о духовном окормлении казачества на примере работы, которая проводится в Волгоградской митрополии.

Главный герой фильма – протоиерей Олег Кириченко, первый заместитель войскового казачьего священника ВКО «Всеволикое войско Донское» по Волгоградской области, председатель Отдела по взаимодействию с казачеством Волгоградской епархии, председатель комиссии по гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, делам казачества Общественной палаты Волгоградской области.

Съемки, по благословению митрополита Волгоградского и Камышинского Германа, проходили на территории практически всей митрополии – в старинных казачьих поселениях на Дону и Хопре. В фильм вошли сюжеты о крещении в водах Дона, казачьих песнях, ежегодных казачьих скачках в Волгограде и т.д.

На просмотр фильма, который представлял сам главный герой, протоиерей Олег Кириченко, собрались участники съемок, а также казаки Волгоградского округа, общественность из местного филиала Российского фонда культуры и молодежи.

Фильм был принят тепло и назван первой ласточкой, открывающей Западу быт и культуру российского казачества. Весомым дополнением к фильму стала литература, представленная на выставке «В краю лазоревых туманов».

Казачий Театр
25 лет театру



Весь мир - театр, а люди в нем - актеры

Будущая актриса Тамара Тарасова окончила Ленинградскую театральную студию и факультет театрального искусства Ярославского государственного театрального института. Работала в драматических театрах Лиепая, Нижнего Тагила. Ее становление как актрисы произошло во время работы в Павлодарском театре имени А.П.Чехова в Казахстане. Также играла в драматическом театре города Балаково. С октября 2000 года служит в Волгоградском музыкально-драматическом казачьем театре.

Сегодня она – ведущая актриса театра, занята во многих постановках классического и современного репертуара. На сцене театра ею на высоком профессиональном уровне сыграно немало многоплановых, ярких, запоминающихся ролей.

И вот она, эта актриса с большими голубыми глазами, передо мной, после очередной репетиции готова ответить на мои вопросы.

– Тамара Михайловна, я знаю Вас давно, можно сказать, с древнейших времен, потому что эта фамилия мне близка, ибо в первом классе я сидел за одной партой с Валькой Тарасовой. И вот передо мною актриса Тарасова.

Моя собеседница от души смеется и говорит:

– Тарасовы, насколько мне известно, жили на Дону. Но узнала я об этом несколько позже.

– За шестнадцать с лишним лет, что работаете в Казачьем театре, Вы воплотили на сцене более 20 самых разных по характеру и настроению образов. В том числе, можно сказать, чисто казачьих героинь в постановках, в которых были задействованы: «Хуторяне», «Конфуз на казачьем кордоне», «Чубатые ребята, или, Как казачки казаков уму-разуму учили», «Казачки», «Донская душа». В связи с этим вопрос, как Вы воспринимаете казачий дух и, если не секрет, сжились ли с казачеством, тем донским краем, в котором живете и работаете?

– Как я уже заметила, узнала о Тарасовых с Дона поздно, потому что моих родителей и по материнской, и по отцовской линии в 30-е годы сослали на Урал, когда шло раскулачивание. И они скрывали от нас это и ничего не рассказывали.

– Да, это обычное явление в те годы. У моей семьи та же судьба.

– Когда я приехала в Волгоград, вспомнила наши разговоры с бабушкой. Помню, спросила как-то: «Бабушка, а Вы казачка?» Она посмотрела на меня так серьезно и говорит: «А зачем тебе это надо?». «Да вот, в школе нам по истории о казаках говорили, хотела побольше узнать о них». Так она мне и не рассказала тогда свою трагическую историю, как все это было. Так что подробностей не знаю. Знаю, что сослали на Урал, жили в бараках, работали на заводе. Вот такое понятие о казаках у меня с детства осталось. А то, что казаки – прекрасный народ, в этом позже убедилась. Да это и так было понятно.

– Теперь Вы хорошо знаете, что у казаков свои традиции, своя культура, свой быт, даже свой язык был. Поэтому, зачастую, может быть, человеку, прибывшему из других краев, нелегко понять и принять казачью жизнь и душу. Как Вы вживались в своих героинь, в эти казачьи характеры?



– Что-то в крови, видно, осталось у меня. Я и дедушку своего помню, какой он был, бабушку помню, их яркие образы. Помню, как они свободное время проводили, в гости ходили, песни играли. Если б тогда акцентировала на этом внимание, больше бы заметила. А были они людьми замечательными. Дед Григорий очень любил коней, много рассказывал о них, рассказывал, как казачий круг проходил, о кулачных боях говорил – это я помню. Бабушка Ирина хорошо пела, любила вязать.

– Насколько мне известно, до приезда в Волгоград, Вы работали в нескольких театрах. Каким образом Вас забросила судьба в наш казачий край?

– Помните, у нас дефолт был, когда в стране наступили трудные времена? И в театре, в котором я работала, сложилась очень сложная ситуация. Стоял вопрос: будет он дальше работать или нет. Приехала я тогда в Волгоград. Встретилась с Владимиром Ивановичем Ляпичевым, он в те годы возглавлял Казачий театр. Сказал тогда мне: «Будь иметь Вас в виду, если сложится, возьму в свой театр». За что я ему очень благодарна.

– Вам нравится земля волгоградская?

– Конечно. Во всех предыдущих городах жила по семь лет, а здесь вот уже семнадцатый год.

– У Вас скоро юбилей. Будет бенефис?

– Не хочу этого.

– Какие Ваши любимые роли, как Вы к ним готовитесь?

– Роли любимые все. Невозможно играть роль, если ты не любишь ее. Не знаю, как у других артистов, а мне всегда мало ролей, хочется больше, хочется, чтобы они были разнообразными, чтобы не повторялись. С особым удовольствием вспоминаю роль в спектакле Александра Островского «Волки и овцы». Сложная драматическая роль. Много времени прошло, и я вдруг задумалась, – откуда во мне всё это? Оказывается, в человеке много чего есть, о чем мы и не догадываемся, просто, в свое время, из глубин души достаешь эти чувства, эти характеры.

– Какие роли больше Вам нравятся – драматические, лирические?

– Драматические. Мне нравятся серьезные жизненные коллизии, хочется познать, как человек их проживает, с чего начинал, к чему пришел, как закончил.

Комедия тоже хороша, но мне нелегко в комедийных спектаклях роли исполнять.

– Из казачьих постановок, в которых Вы участвовали, самая интересная для Вас какая?

– «Хуторяне». «Донская душа» тоже прекрасный спектакль, но в «Хуторянах» эта бытийность, народность, дух того времени – он в словах, в отношениях, во всем. И я почувствовала такое наслаждение, когда вжилась в свой образ. (За роль Катерины в трагикомедии А. Копкова «Хуторяне», Тамара Тарасова получила Приз «За глубину постижения роли и артистизм исполнения» на театральном фестивале «Комплимент» в 2005 году, в Новочеркасске).

– Как Вы думаете, почему говорят: казаки песни свои не поют, а играют?

– Эти люди с большим творческим воображением, душа у казаков очень актерская, по своему отцу наблюдала, он мог моментально на любое событие сложить какое-то стихотворение. Восхищалась им, думала, как это у него получается. Он был очень артистичным, и песни не пел, а играл. Любая песня – это образ, небольшая пьеса, и многие казачьи песни с конкретным сюжетом, это театр своего рода. Да!

– Какую роль Вы хотели бы сыграть?

– Да я даже не задумывалась об этом. Рада бы была многим ролям.

– Ваша любимая песня?

– Эта та песня, которую в какой-то момент начинаешь непроизвольно мурлыкать. У меня это «Ой, да не вечер...»

– Ваш любимый поэт?

– Пушкин. Самый любимый.

– Ваше любимое произведение?

– У Пушкина любимое всё! Я прочла абсолютно все его произведения, и не один раз. И это, может быть, меня подвигло стать актрисой.

– Как правило, когда определяется новый спектакль, распределяются роли. Вы их сами выбираете, или Вам предлагают?

– Распределяет роли режиссер-постановщик, потому что он несёт ответственность за конечный результат, создаваемый образ каждого героя в отдельности и спектакля в целом.

– Но Вы имеете право согласиться с предложением или отказаться?

– В принципе – да. Актер на это имеет право, но таких случаев у нас нет. Режиссер всегда знает и чувствует, на что тот или иной актер способен.

– Во время работы на сцене волнуетесь?

– Очень.

– Но ведь Вы за многие годы уже привыкли к сцене...

– Это удивительно, но волнуюсь всегда. Даже вот сейчас у нас был «прогон» спектакля, зрителей нет, а когда играешь, такая волна в душе поднимается, и ты чувствуешь напряжение и волнение. Вообще, тяжелая профессия актера.

– Волнение – хорошее свойство нормального человека, значит, он живет, мыслит, существует. Творческих удач Вам, Тамара Михайловна!

Беседовал
Владимир ВЕСОВ

Фото из архива театра



Служба информации редакции газеты «Казачий Кругъ»
Тел. 93-17-48, e-mail: kazachy_krug@mail.ru

Объявления и реклама
ежедневно с 8.30 до 17.00

по адресу: Волгоград, ул. Рабоче-Крестьянская, д.15
e-mail: kazachy_krug@mail.ru

Конкурс знатоков казачьих традиций

«Казачий круг»

Однажды, на заре возрождения российского казачества, сход казаков Волгоградской области изъявили желание посетить японские гости нашего города-героя. Свой интерес они объяснили тем, что потомкам самураев, по их признанию, давно утратившим великие исторические традиции своих воинов-предков, очень хочется вочую увидеть и понять, как потомки российских воинов — казаки, несмотря на годы лишений и гонений, не только сохранили свою культуру и традиции, но успешно передают это вековое наследие детям и внукам.

Григорий УРЯДНИКОВ.
Фото Сергея ПУЧКОВА



Ответ на интересовавший японских гостей вопрос прост и ясен: для казаков история и традиции — основа воспитания молодежи. И очередным подтверждением тому стала историко-краеведческая игра «Казачий круг» среди учащихся 8-9-х классов муниципальных образовательных учреждений г. Волгограда, которая на минувшей неделе прошла на базе «Основной школы-интерната Краснооктябрьского района Волгограда».

Второй год подряд эта игра проводится благодаря совместному взаимодействию департамента по образованию администрации Волгограда, ГКУ «Казачий центр государственной службы», Волгоградского казачьего округа, территориального управления департамента по образованию администрации Волгограда Краснооктябрьского района, прихода храма святого праведного Иоанна Кронштадтского, «Основной школы-интерната Краснооктябрьского района Волгограда» и СКО «Благочестивая станица». Объединяет их благая цель — патриотическое и духовно-нравственное воспитание молодежи через познание историко-культурных корней донского казачества.

В этом году в историко-краеведческой игре приняли участие 30 учащихся, которые представляли команды «Основной школы-интерната Краснооктябрьского района Волгограда», гимназии № 16 Тракторозаводского района Волгограда, лица № 7 Дзер-

жинского района Волгограда, казачьего кадетского корпуса имени К.И. Недорубова. Настоятель прихода храма Святого Праведного Иоанна Кронштадтского Олег Иващенко благословил участников и пожелал им удачи.

После торжественного открытия команды получили маршрутные листы и разошлись по шести игровым этапам. Для того, чтобы успешно их пройти, командам пришлось в течение длительного времени усердно готовиться: штудировать историческую и духовную литературу, тренироваться в быстроте и ловкости, изучать азы строевой подготовки, разучивать донские песни, вникать в особенности казачьего быта и культуры. Все эти навыки стали составной частью этапов историко-краеведческой игры «Казачий круг».

На этапе «Православная культура Области войска Донского» ребята рассказали об образах Пресвятой Богородицы, чтимых казаками Волгограда и Волгоградской области: (Урюпинская, Августовская, Донская — празднование, история, местонахождение). На этапе «Сталинградская битва» участникам необходимо было знать основные этапы и героев Сталинградской битвы, названия улиц, памятников, связанных со Сталинградской битвой.

Этап «За Веру и Отечество» состоял из вопросов, требующих собственного осмысления: кто такой казак? чем славны донцы, кроме воинской доблести? Так же школьники должны были показать знание пословиц и поговорок о доблести казацев, назвать имена наиболее известных казаков в истории казачества (в том числе и наших земляков).

На этапе «Конкурс казачьей песни» участники продемонстрировали свои вокальные данные, играя казачьи песни.

Казаки всегда были искусными воинами, поэтому этап «Строевая подготовка» показал умение ребят выполнять элементы строевой подготовки.

А на этапе «Казачьи забавы» команды соревновались в быстроте и ловкости, преодолевая казачью полосу препятствий.

Вне конкурсной программы для участников был организован мастер-класс по изготовлению казачьей куклы, который провела учитель технологии МОУ СОШ № 34 Елена Кислова.

По итогам городской историко-краеведческой игры «Казачий круг» первое место заняла команда «Основной школы-интерната Краснооктябрьского района Волгограда», второй приз достался лицу № 7. Третьей стала команда казачьего кадетского корпуса имени К.И. Недорубова.

От ГКУ «Казачий центр государственной службы» и Волгоградского казачьего округа победителям и призерам игры были вручены памятные призы и подарки, а организаторы получили почетные грамоты. В награждении приняли участие настоятель прихода храма Святого Праведного Иоанна Кронштадтского Олег Иващенко и начальник штаба Волгоградского казачьего округа Александр Марчуков.

Слово на прощание

А вам слабо, господа атаманы и братья казаки, в 85-летнем возрасте при всем честном народе выйти в круг и сбавить барыню под яркие звуки казачьего ансамбля?! Согласитесь, не всяк казак в таком преклонном возрасте отважится тряхнуть стариной. А вот хорошо известный многим из вас казак — есаул СКО «Станица Баррикадная» Волгоградского казачьего округа Леонид Яковлевич Наумов — на своем юбилейном торжестве в присутствии своих станичников показал настоящий мастер-класс, утерев нос молодым. И было это совсем недавно...



И вот тяжелое известие — перестало биться сердце одного из старейших казаков Волгоградского казачьего округа

Леонида Яковлевича НАУМОВА.

Он любил плясать с детства, а в 1942 году, в свои 13 лет, довелось выступать перед бойцами, державших оборону на пятачке, впоследствии названном «Островом Людникова». Он был среди нас самым шептункой казак. Нелёгкое военное и послевоенное детство. Много лет проработал на волгоградском заводе «Баррикады». Когда началось возрождение казачества на современном этапе, Леонид Яковлевич одним из первых начал ратовать за наше возрождение.

...В тот памятный год, когда в станице Урюпинской, центре Хоперского округа, на свет явился Леонид, хоперские районы объявили зоной сплошной коллективизации. И началось... Повальное раскулачивание, новая волна расказачивания, репрессии. Горячая пора. Всё это происходило на глазах подростка, который всегда был казакком и гордился этим. И вот он покинул этот бранный мир. Ушёл от нас Леонид Яковлевич Наумов. Но память о нашем старшем товарище останется в наших сердцах.

Александр КРИВЕНЦЕВ,
атаман Волгоградского казачьего округа,
казаки округа,
комитет по делам национальностей
и казачества Волгоградской области,
редакция газеты «Казачий Круг»

Памяти товарища



Ушел из жизни
потомственный казак
Иван Антонович БАРЫКИН,
талантливый журналист,
член Союза
журналистов России.

Отец Ивана потомственный казак станицы Верхне-Чирской Второй Донского казачьего округа. Семья Барыкиных серьезно пострадала при раскулачивании в 30-е годы.

Большую часть своей трудовой биографии Иван Антонович посвятил работе в газете «Волгоградская правда». Первую информацию опубликовал в 1965 году. С того времени он стал внештатным автором газеты. В 1986 году его приняли в штат редакции и вскоре направили в Чернобыль освещать деятельность наших земляков по ликвидации последствий катастрофы на ЧАЭС. «За свою журналистскую бытность побывал под водой с водолазами, под землей — в шахте под саркофагом ЧАЭС, в небе — в испытательном полете нового самолета. Хотелось бы побывать в космосе и испытать невесомость, но, увы, не дано», — писал о себе Иван Антонович. Его жизни на эти мечты уже не хватило...

Волгоградская областная организация общероссийской общественной организации «Союз журналистов России», волгоградские казаки, друзья и коллеги выражают искреннее и глубокое соболезнование родным и близким Ивана Антоновича Барыкина.

Календарь донского казака

Великий пост — с 27 февраля, понедельник, по 15 апреля, суббота.

Дни особого поминовения усопших (родительские субботы): суббота 2-й седмицы Великого поста — 11 марта, суббота 3-й седмицы Великого поста — 18 марта, суббота 4-й седмицы Великого поста — 25 марта.

1 марта — Всемирный день гражданской обороны.

1 марта — День рождения российской полиции.

3 марта — День памяти временного Войскового атамана Е.А. Волошинова и Войскового атамана генерала А.М. Назарова (1918 г.).

3 марта — В 1721 году Указом Петра I Войско Донское подчинено Военной коллегии. Ликвидация независимости донских казаков.



4 марта — В 1738 году Указом императрицы Анны Иоанновны старшина Данила Ефремович Красноводский назначен на должность войскового атамана Войска Донского Тем же указом старшина Иван Матвеевич Краснощёков произведен в чин бригадира российской армии.

5 марта — В 1583 году казаки Ермака Тимофеевича у реки Вагай разгромлены остатками орды Сибирского ханства.

Март

8 марта — Международный женский день.

8 марта — В 1832 году Войску Донскому пожаловано Георгиевское знамя «За оказанные услуги против персиян и турок».

10 марта — День работников архивов.

10 марта — В 1718 году утвержден чин войскового донского атамана. Первым атаманом, утвержденным в этом чине указом Екатерины I, стал Василий Фролович Фролов.

15 марта — Корпусной праздник Шахтинского Я.П. Бакланова казачьего кадетского корпуса.

15 марта — В 1826 году лейб-гвардии казачьему полку вручены георгиевские штандарты «За отличие при изгнании неприятеля из пределов России в 1812 году и за подвиг, оказанный в сражении при Лейпциге, в 4-й день октября 1813 года».

15 марта — День первого жалования царского знамени донским казакам (1614 г.).

17 марта — День памяти благоверного князя Даниила Московского (1303).

18 марта — В 1738 году Указом императрицы Анны Иоанновны донским войсковым атаманом назначен Ефремов Д.Е. (1690-1760), первый гене-

Рубрику ведет Александр КРИВЕНЦЕВ, атаман Волгоградского казачьего округа войскового казачьего общества «Всевеликое войско Донское»

рал российской армии из среды донских казаков.

19 марта — День моряка-подводника.

21 марта — В 1786 году казачий сотник Войска Донского Степан Дубовский при реке Сал основал хутор, ныне село Дубовское — районный центр.

22 марта — День памяти Сорока Севастийских мучеников. В этот день также происходит весеннее равноденствие. Хозяйки начинают готовить особое обрядовое печенье — кулики, жаворонки и тетерки.

27 марта — День Внутренних войск МВД РФ.

27 марта — Международный день театра.

28 марта — День рождения Якова Петровича Бакланова, атамана, казачьего генерала, героя Кавказской войны (1809 г.).

30 марта — В 1899 году родился донской казак, участник Первой мировой, Гражданской, Второй мировой войн, поэт Николай Туроверов (30 марта 1899 г. - 23 сентября 1972 г.).

31 марта — В 1887 году по решению Государственного совета Российской империи утвержден Указ Александра III об образовании Таганрогского казачьего округа.

31 марта — День казачьей славы. В 1814 году донские казачьи полки во главе с атаманом Платовым вошли в капитулировавший перед русской армией Париж.



Во всех отделениях Почты России идет подписка с очередного месяца первого полугодия 2017 года «Казачий Круг»: подписной индекс — 51015

Православный календарь



Рубрику ведет протоиерей Олег КИРИЧЕНКО, духовный наставник казаков Волгоградской области, кандидат исторических наук

24 февраля, ПЯТНИЦА

Сщмч. Власия, еп. Севастийского. Блгв. кн. Всеволода, во Святом Крещении Гавриила, Псковского. Прп. Дмитрия Прилуцкого, Вологодского. Прав. Феодоры, царицы Греческой, восстановившей почитание святых икон.

25 февраля, СУББОТА

Всех преподобных отцов, в подвиге просиявших. Празднование посвящено всем святым, чей подвиг заключался в монашеском подвижничестве. Святых, происходивших из монахов, в православии называют преподобными. Через молитву, пост и труды они стремились стать подобными Господу Богу.

Иверской иконы Божией Матери. Чудотворный образ Божией Матери является одним из самых распространенных и почитаемых в Православном мире. Данное празднование установлено по случаю перенесения списка Иверской иконы в монастырь на Валдае. Когда на патриарший престол вступил Никон, то он задумал на одном из островов Валдайского озера устроить монастырь в честь Иверской иконы Божией Матери, по подобию Афонского Иверского монастыря. На Афон были посланы искусные живописцы, чтобы написать копию с древней Иверской иконы Божией Матери и составить точный план Иверской обители. Стараниями русских зодчих на Валдае был основан Иверский Богородицкий Святоозерский монастырь, в который в 1656 году с Афона была принесена новонаписанная Иверская икона Богородицы. Верующие убеждены: икона помогает в первую очередь раскаявшимся грешникам найти в себе силы и путь к покаянию, о них же молятся перед ней их близкие.

Свт. Мелетия, архиеп. Антиохийского. Свт. Алексия, митр. Киевского, Московского и всея Руси, чудотворца. Прп. Марии, именованной Марином, и отца ее Евгения. Свт. Антония, патриарха Константинопольского.

26 февраля, ВОСКРЕСЕНЬЕ

В последнее воскресенье перед началом Великого поста вспоминается изгнание после грехопадения Адама и Евы из рая. Поэтому день этот имеет название «Воспоминание Адамова изгнания». Церковь призывает верующих вступить в Великий пост, примирившись со всеми и простив всех, поэтому этот день называется еще **Прощеным воскресеньем**.

Вечером, в храмах совершается Чин прощения: все священники храма выходят из алтаря и просят прощения у прихожан. И прихожане в свою очередь подходят к клирикам и просят прощения у них. А затем друг — друг у друга. Вообще, в Прощеное воскресенье принято просить прощения у ближних и вне стен храма. Люди звонят друг другу, шлют письма или просят прощения при личной встрече. Обычно диалог выглядит так: Прости меня! Бог простит, и я прощаю.

Прп. Мартинаана. Свт. Серафима (Соболева), архиеп. Богучарского. Прп. Зои и Фотинии (Светланы). Прп. Стефана, в иночестве Симеона, царя Сербского.

Заговенье на Великий пост. Заговеньем именуется последний день перед длительным постом, когда ещё можно употреблять в пищу продукты животного происхождения.

Великий пост

Великий пост является важнейшим из многодневных постов, он предшествует главному православному празднику — Светлому Христову Воскресению. Пост установлен в воспоминание 40-дневного поста Иисуса Христа в пустыне. Начинается он с понедельника, в просторечии называемого «чистым». Так как Великий пост относится к самым строгим постам в череде православных постов, даже рыба в пост практически запрещена. Рыба в Великий пост разрешена только на Благовещение, которое празднуется 7 апреля и на Вербное воскресенье, которое празднуется 9 апреля. Между этими двумя праздниками, 8 апреля, в Лазареву субботу, можно кушать рыбную икру.

В Великий пост по понедельникам, вторникам, четвергам, Литургия в храмах не служится. В среду и пятницу совершается Литургия Пржедсвятенных Даров, в субботу и воскресенье служатся Литургии Иоанна Златоуста и Василия Великого. Младенцев причащать можно только по субботам и воскресеньям. Первые четыре дня Великого поста (с 27 февраля по 2 марта) в храмах читается покаянный канон Андрея Критского. Звучат также особые покаянные напевы, богослужебный строй — совершенно особенный. Все настраивает человека на молитву, на покаяние, на подвиг поста. Первые дни сопряжены со строгим постом.

Седмица 1-я Великого поста

27 февраля, ПОНЕДЕЛЬНИК

Прп. Авксентия. Равноап. Кирилла, учителя Словенского. Прп. Исаакия, затворника Печерского. Блгв. кн. Михаила Черниговского и боярина его Феодора.

28 февраля, ВТОРНИК

Ап. от 70-ти Онисима. Прп. Пафнутия и дщери его Евфросинии.

1 марта, СРЕДА

Мчч. Памфила пресвитера, Валента диакона, Павла, Порфирия, Селевкия, Феодула, Иулиана, Самуила, Или, Данила, Иеремии, Исаии. Свт. Московского Макария.

2 марта, ЧЕТВЕРГ

Сщмч. Ергомена, патриарха Московского и всея России, чудотворца. Прп. Феодора молчаливого, Печерского. Прав. Мариамены, сестры ап. Филиппа.

Редакционная коллегия:

Л.Л. КУКАНОВ (главный редактор), С.В. ПУЧКОВ, С.С. ЖДАНОВА, В.И. ВЕСОВ, тел. (8442) 93-17-48. Технический редактор Э.В. КАЧУРИНА.

E-mail: kazachy_krug@mail.ru

Общественный совет:

А.В. БАХТУРОВ, А.А. БИРЮКОВ, протоиерей Олег КИРИЧЕНКО, Е.А. КУЛЬКИН, В.Н. СЕЛЕЗНЕВ, А.В. ФАЛАЛЕЕВ.

Издатель -

Государственное казенное учреждение (ГКУ) «Казачий центр государственной службы» http://kazakcenter-vlg.ru/

Адрес редакции и издателя:

400001, Волгоград,

ул. Рабоче-Крестьянская, д. 15

Индекс газеты 51015.

Тираж 1100 экз.

Цена свободная.

Газета набрана и сверстана

в ГКУ «Казачий центр государственной службы».

Подписано в печать: по графику 21.02.2017 г. в 12:00, фактически 21.02.2017 г. в 12:00.

Отпечатана в полном соответствии с качеством предоставленного электронного оригинал-макета в типографии ОАО «ИПК «Царицын», 400131, РФ, Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 11. Тел./факс: (8442) 33-33-68.

Соучредители -

Государственное казенное учреждение (ГКУ) «Казачий центр государственной службы», Комитет по делам национальностей и казачества Волгоградской области, Окружное казачье общество «Волгоградский казачий округ» войскового казачьего общества «Всеволокное войско Донское»

Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по Волгоградской области и Республике Калмыкия

Регистрационный номер

ПИ № ТУ34-00754

Заказ № 5267

Частичное или полное использование материалов газеты возможно только с письменного разрешения редакции. Письма читателей не рецензируются и не возвращаются.

Публикуемые материалы не всегда отражают точку зрения редакции. Редакция не несет ответственности за достоверность рекламной информации.

Идет подписка на волгоградскую областную общественно-политическую газету



с очередного месяца первого полугодия 2017 года во всех отделениях Почты России!

Газета «Казачий Кругъ» еженедельно рассказывает о событиях в окружных казачьих обществах, о новостях Всеволокного войска Донского, о жизни Российского казачества, традициях и культуре национально-культурных автономий и объединений Волгоградской области...

Подписной индекс **51015**

Цена подписки на **1 месяц – 42 руб. 40 коп.**

Цена подписки на **6 месяцев – 254 руб. 40 коп.**

Цена подписки в редакции (без доставки на дом) на **6 месяцев – 150 рублей.**



Наш адрес: **400001, Волгоград, ул. Рабоче-Крестьянская, 15**

Телефон: **(8442) 931748**

Газета «Казачий Кругъ» работает с вами и для вас, дорогие читатели!



День в году: история в лицах и событиях

Родная земля Волгоградская ФЕВРАЛЬ - МАРТ

Рубрику ведет Евгений ЧЕМЯКИН, потомственный казак, историк-краевед, журналист, кандидат юридических наук

23.02.1903 г. (ст. Урюпинская, Хопёрского округа, Области Войска Донского, ныне Волгоградской обл.) – 04.03.1986 г. – **Соболев Дмитрий Филиппович**, военачальник в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, генерал-лейтенант, Герой Советского Союза.

Герой Советского Союза (1943). В период Сталинградской битвы, прикрывая переправу на р. Дон в районе станицы Клетской, вступил в неравный бой с 15 самолётами фашистов, сбив 3 и подбив 1, погиб в этом бою.

ник государственных преобразований в СССР начала 90-х годов XX века.

24.02.1914 г. (с. Новоандреевка, Запорожской обл., Украина) – 23.11.1942 г. (с. Мариновка, ныне Калачёвского р-на, Волгоградской обл.) – **Клименко Иван Иванович**, танкист, участник Сталинградской битвы, погиб в бою, Герой Советского Союза (посмертно).

27.02.1921 г. – образован **Медведицкий (Франкский) район Сталинградской обл.** Административным центром являлось с. Гуссенбах, ныне называется п. Линёво Жирновского р-на, Волгоградской обл.

01.03.1903 г. (с. Александровское Воронежской губ.) – 11.11.1983 г. (г. Волгоград) – **Антонов Фёдор Николаевич**, энергетик, участник Сталинградской битвы. Работал на заводе «Красный Октябрь, СталГРЭС, с 1931 по 1974 годы (считая эвакуацию) работал на заводе «Баррикады». Заслуженный энергетик РСФСР.

24.02.1918 г. – начала издаваться газета **«Донская правда»**, сегодня это «Урюпинская правда».

28.02.1914 г. (с. Орехово, ныне Валуйского р-на, Белгородской обл.) – 10.01.1943 г. (г. Калач-на-Дону, Сталинградской обл.) – **Стриженко Яков Алексеевич**, танкист, участник Сталинградской битвы, погиб в бою, Герой Советского Союза.

01.03.1926 г. (г. Сталинград) – 27.08.1984 г. (г. Волгоград) – **Куканов Лев Александрович**, журналист, участник Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, член Союза журналистов СССР. С 1980 года – основатель и первый редактор газеты «Вечерний Волгоград». Заслуженный работник культуры РСФСР.

25.02.1918 г. (г. Самара) – 04.12.1942 г. (х. Нестёркин Сталинградской обл.) – **Лазарев Евгений Кузьмич**, танкист, ст. лейтенант, участник боёв на р. Халхин-Гол (1939), участник Сталинградской битвы, погиб в бою. Герой Советского Союза. Похоронен в х. Перелазовский, Клетского р-на, Волгоградской обл.

29.02.1924 г. (дер. Бор, Ярославской обл.) – 04.08.1999 г. (Волгоград) – **Агашина Маргарита Константиновна**, русская, советская поэтесса, автор песни «Растёт в Волгограде берёзка» и многих других песен, известных в стране и мире. Почётный гражданин города-героя Волгограда.

02.03(ст.ст.).1784 г. - В Царицыне открыт **городовой магистрат** – орган местного самоуправления и сословного суда.

26.02.1968 г. – одна из улиц г. Волгограда в Центральном районе названа именем **Дымченко П.Л.** Дымченко Пётр Леонтьевич (1917-1942), лётчик, лейтенант,

29.02.1924 г. (г. Царицын) – 23.11.2007 г. (г. Москва) – **Крючков Владимир Александрович**, государственный и общественный деятель, генерал армии. В 1988-1991 годах – председатель КГБ СССР, участ-

03.03.1918 г. (слобода Михайловка, ныне г. Михайловка, Волгоградской обл.) – 04.05.1945 г. (г. Учкерск, Чехия) – **Чурюмов Василий Семёнович**, рабочий, участник Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, погиб при освобождении Праги. Герой Советского Союза.

Примите поздравления!

Дни рождения отметили казак и казачка Волгоградского казачьего округа

Алексей КАБАНОВ и Екатерина САХНО.

От всей души поздравляю вас с этим знаменательным событием! Крепкого вам здоровья, личного и семейного счастья, мира, радости, благополучия! Желаю дальнейших успехов в созидательном труде на благо Отечества, казачества и Божьей помощи в наших общих делах!

Александр КРИВЕНЦЕВ, атаман Волгоградского казачьего округа

От всей души поздравляем с Днем рождения атамана СКО «Кумылженский юрт»

Владимира Николаевича КАГОЧКИНА.

Атаман, желаем Вам яркой веселой жизни! Пусть она балует Вас хорошими событиями и положительными эмоциями, и каждый день будет наполнен весельем и удивлением, как в юности.

Пусть здоровье крепчает, а бодрость и вера в собственные силы никогда не покидают Вас!

Желаем быть счастливым, душою молодым, веселым и любимым, чтобы болезни, ненастья, мелочность, зло обходили Вас стороной, а рядом были лишь искренность и любовь!

Пусть сбудется все задуманное, самые лучшие пожелания воплотятся в жизнь, а рядом будут ВЕРА, НАДЕЖДА, ЛЮБОВЬ!

Юрий ГОРБУНОВ, атаман ОКО «Хоперский казачий округ» ВКО «Всеволокное войско Донское» войсковой старшина, правление штаба ОКО «Хоперский казачий округ, казаки и казачки СКО «Кумылженский юрт»

